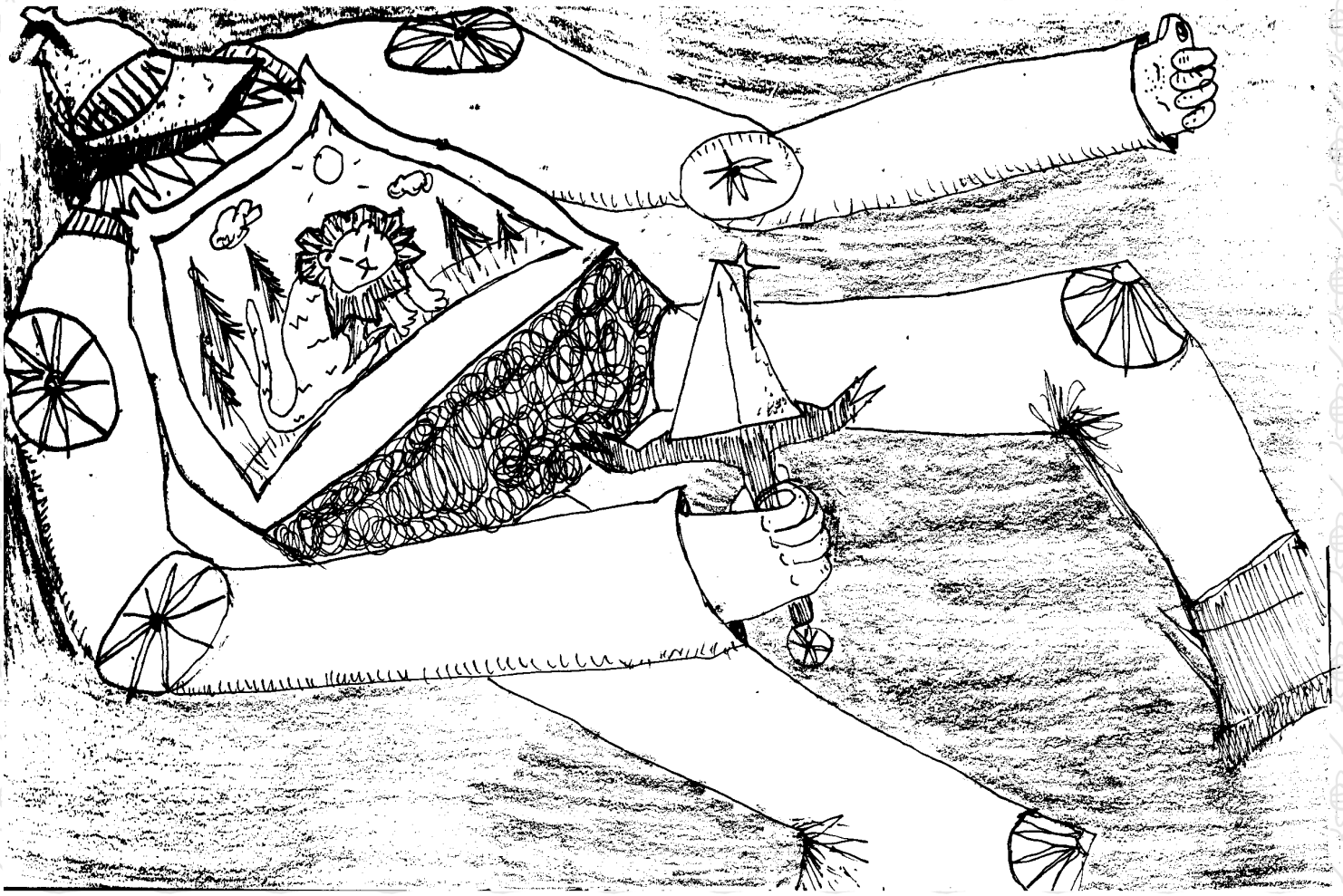
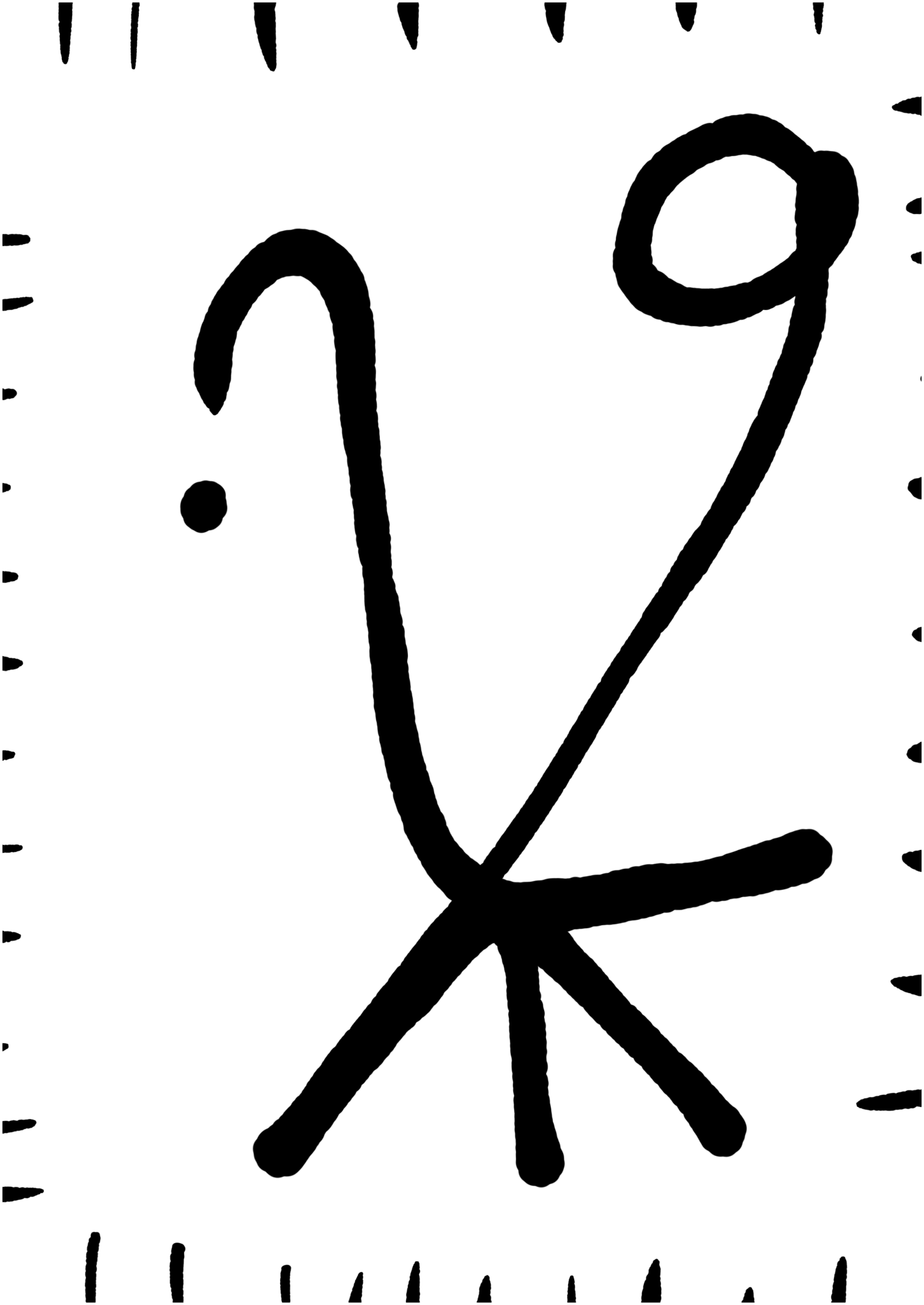
MEMORIC FROM SKETCHBOOK

#1; Michelangelo brown...

(29/11/25 - 05/04/26)

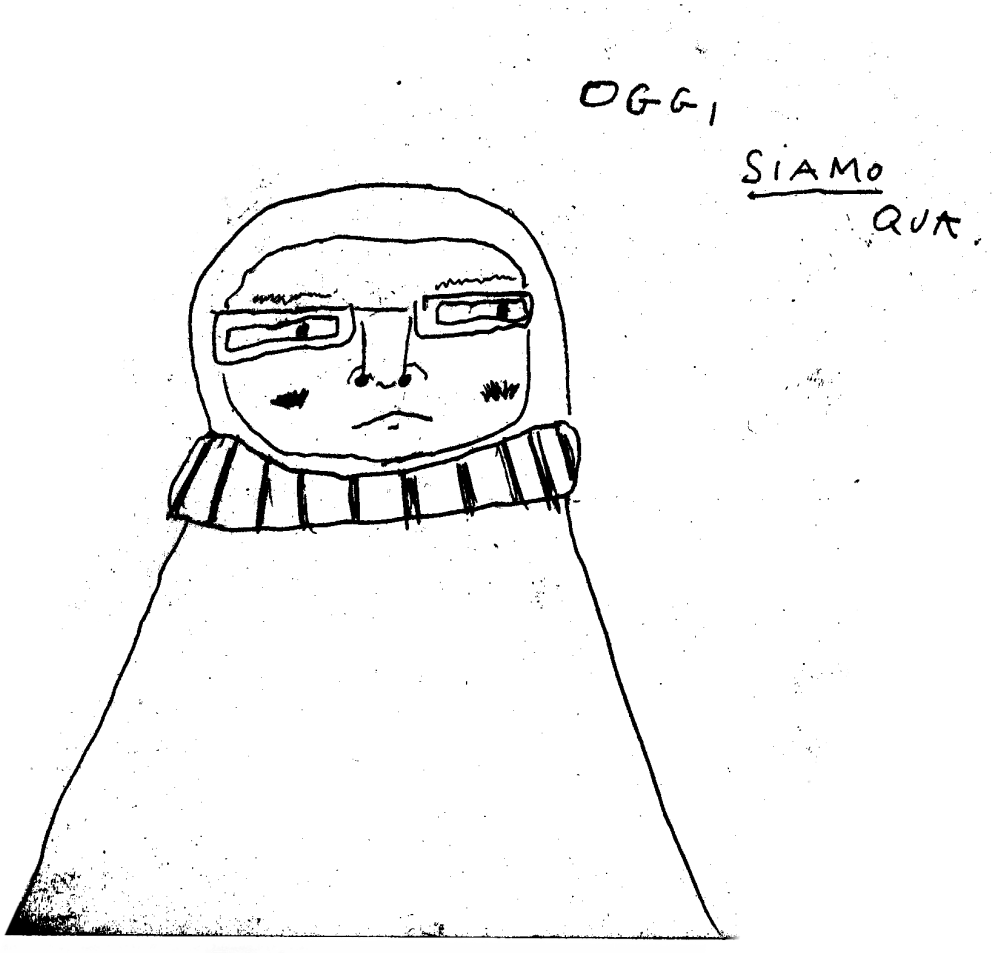




CONTESTO

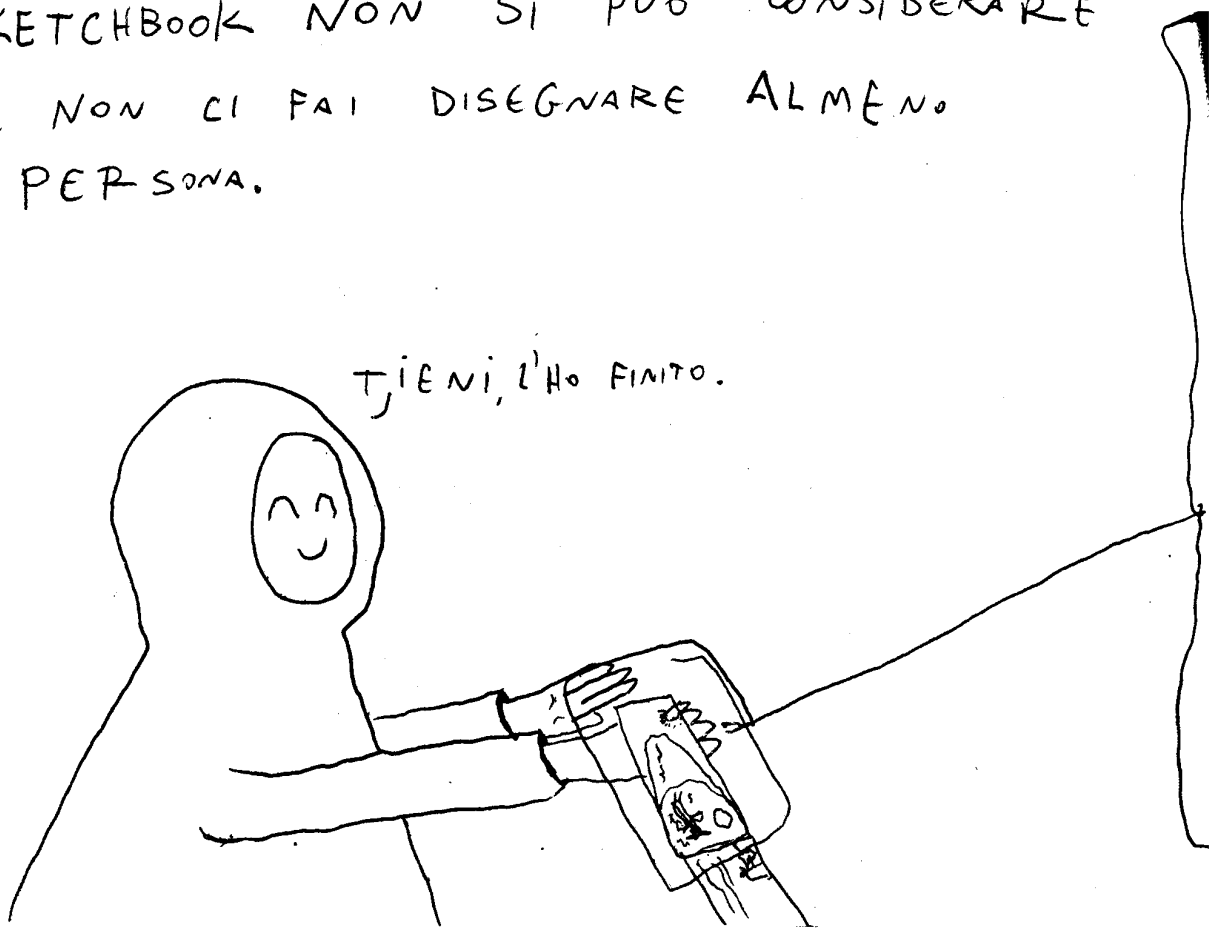
CIAO! QUESTA COSA CHE TIENI IN MANO E' UNA RACCOLTA DI DISEGNI FATTI SUI MIEI ULTIMI DUE SKETCHBOOK. SELECTATI, IMPAGINATI, STAMPATI E SPILLATI DA ME A CASA.

BUONA SFOGLIATA

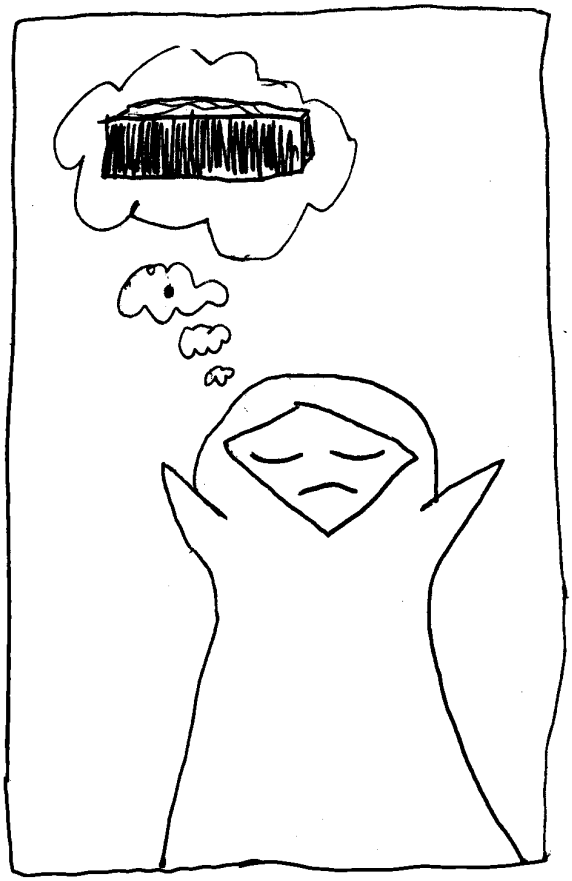


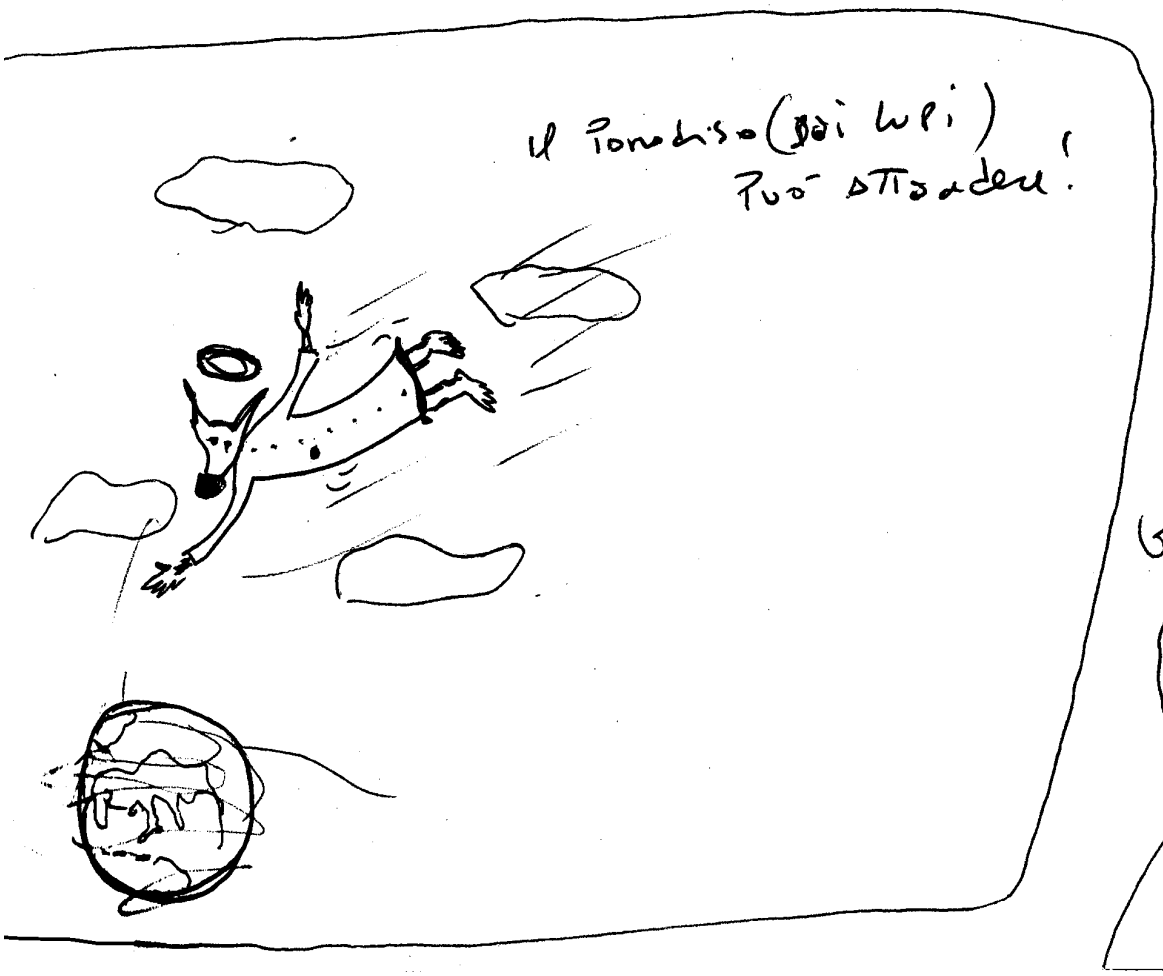
UNO SKETCHBOOK NN SI PUÒ CONSIDERARE TALE SENZA ALMENO 1(UN) DISEGNO DI CACCA.
(BRUTTO)

UNO SKETCHBOOK NON SI PUÒ CONSIDERARE TALE SE NON CI FAI DISEGNARE ALMENO UN'ALTRA PERSONA.



UNO SKETCHBOOK
NN SI PUÒ CONSIDERARE
T A L E
SE NN TI MANCA
QUANDO LO DIMENTICHI...

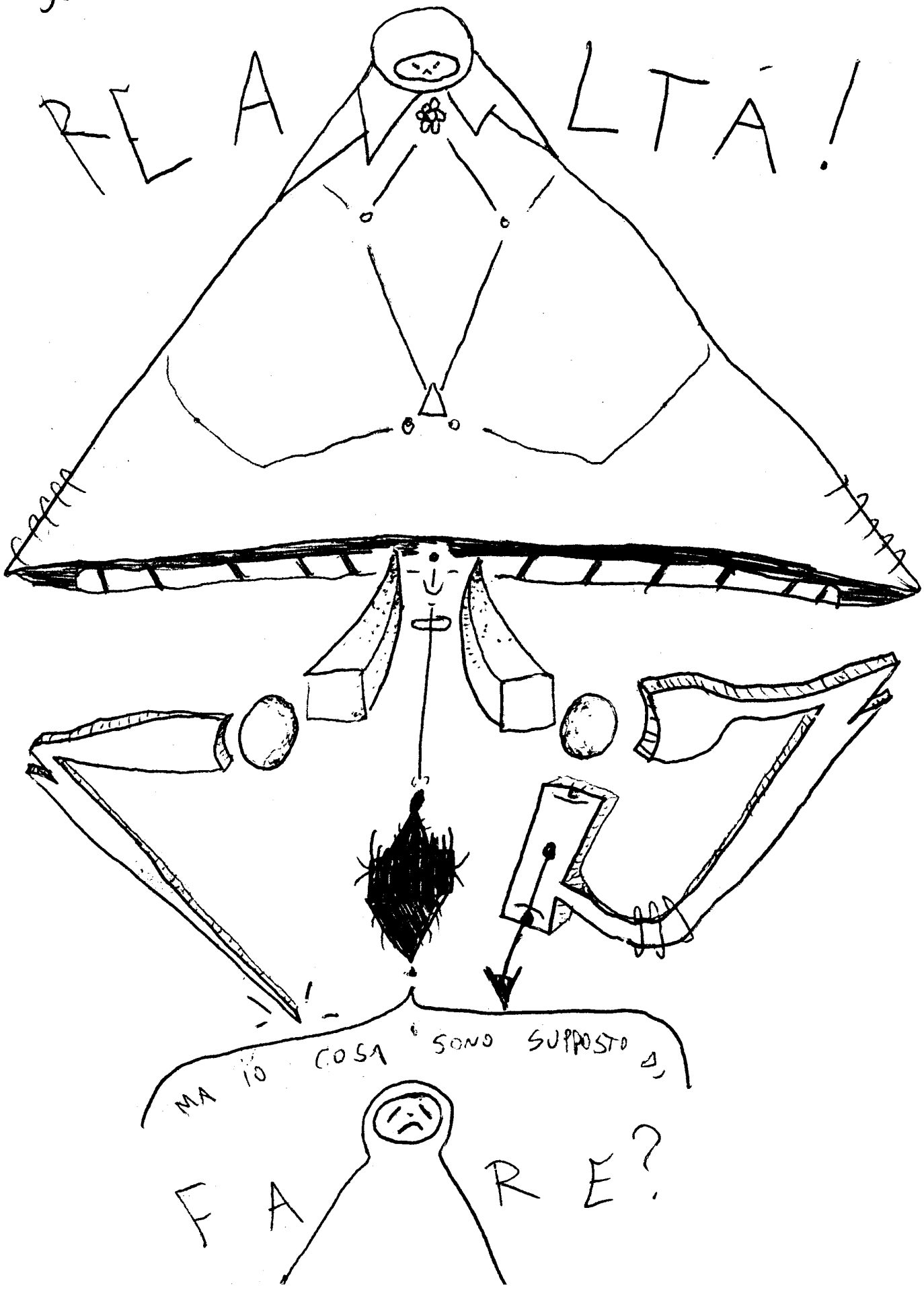


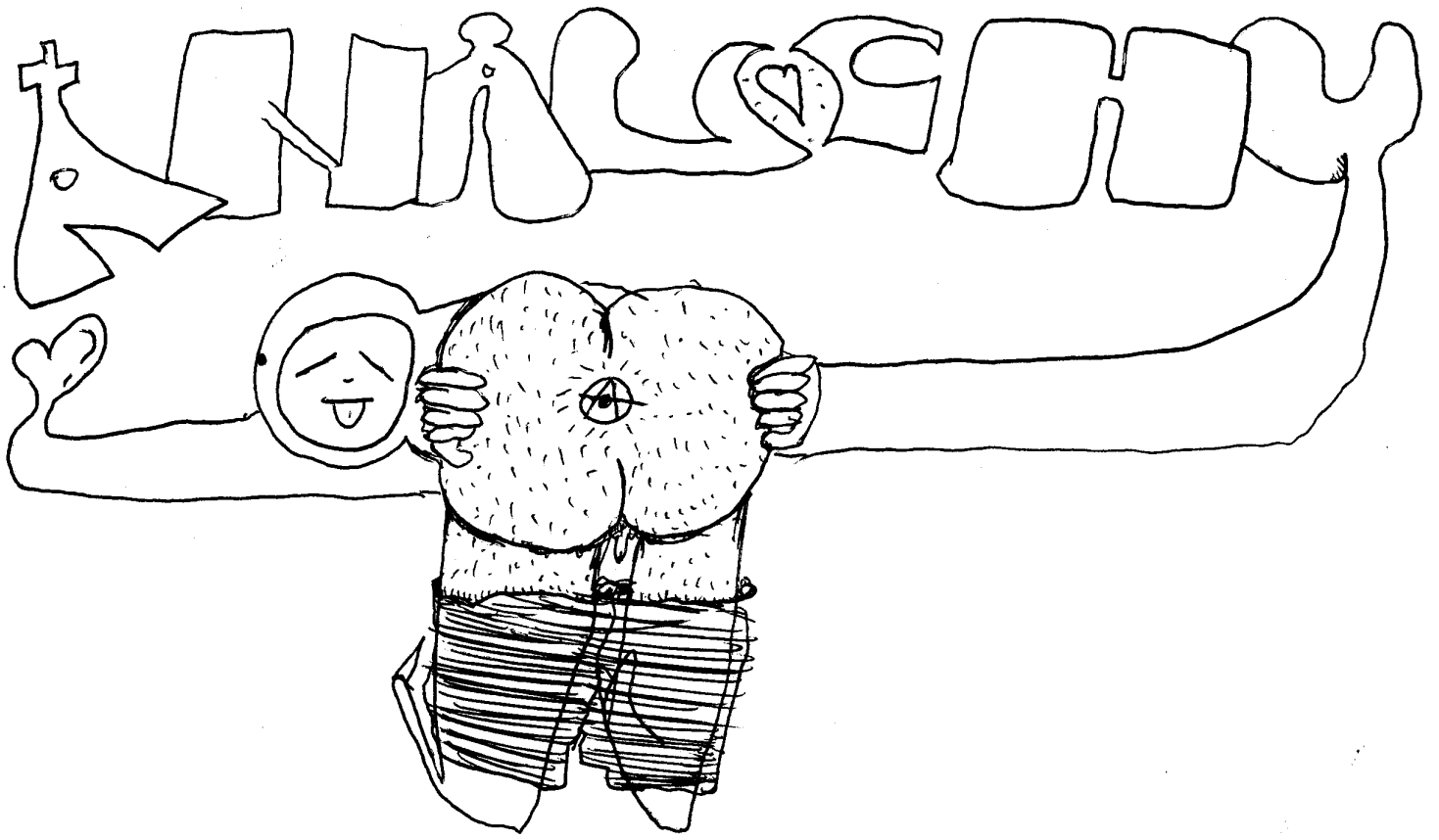


CASA DEL RE

IO TI ATTACCO E TI PROTEGGO, SONO IL TUO SOLO DIO, SONO LA

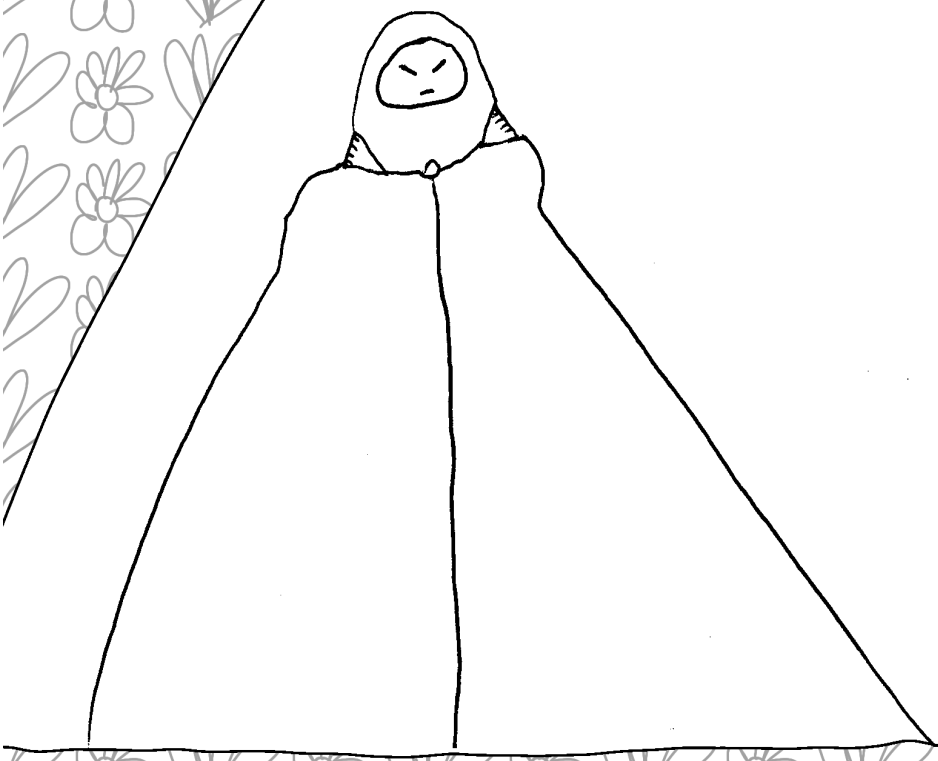
RELAZIONE!

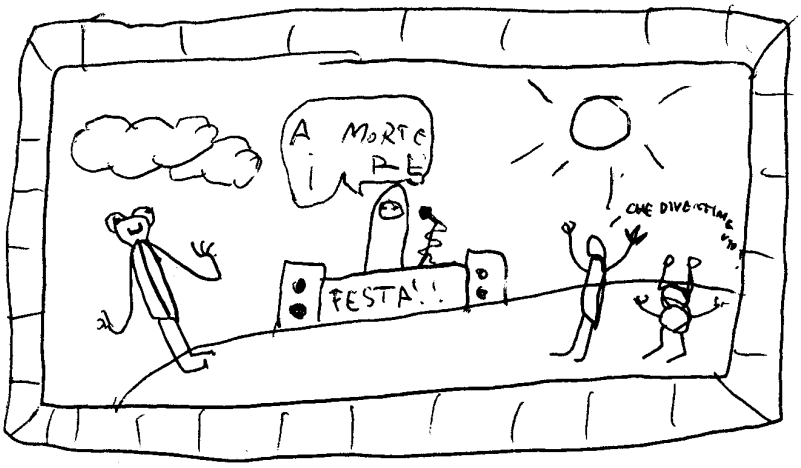




CHE NOIA.

OGNI TRATTO CONTA...
MA IO SONO DISCALCULICO...



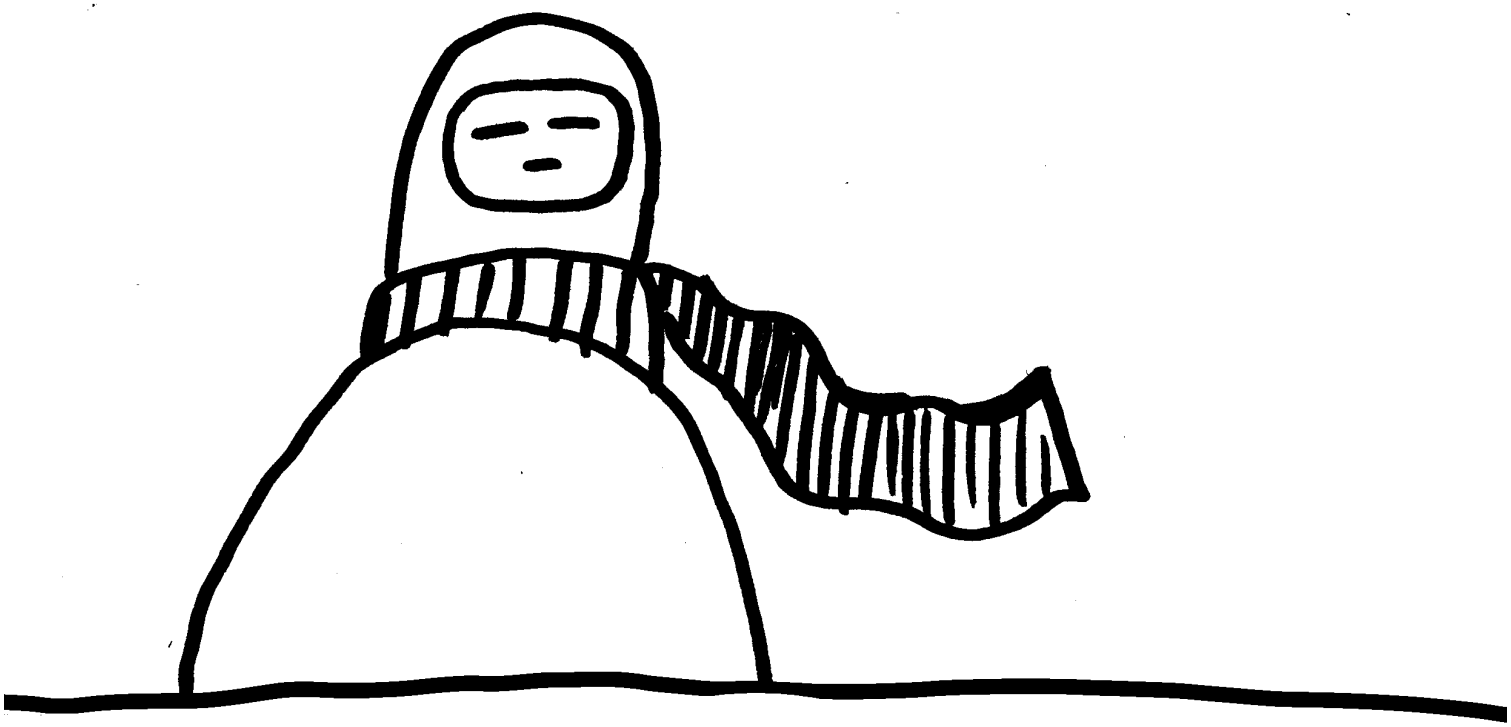


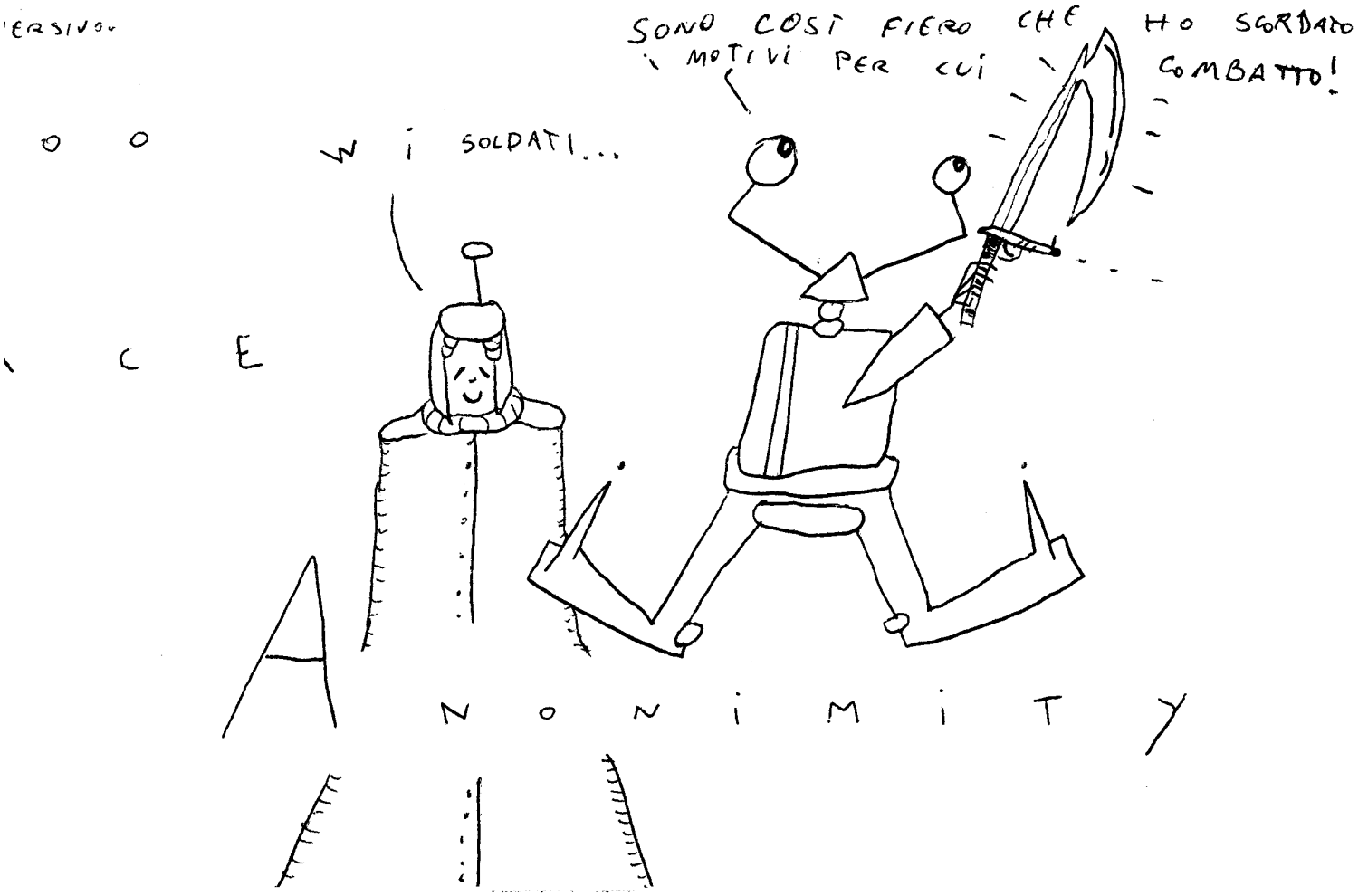
DAI FIGLIO, SEI IL PRINCIPE, TU HAI LE FACOLTÀ PER DIVERTIRTI.

VOLUUOLUUOLU
SONO UN NINJA
MEZZOLIQUIDO
MORDIMI PURE
DEMONACCIO IO
TANTO NON HO
I NERVI

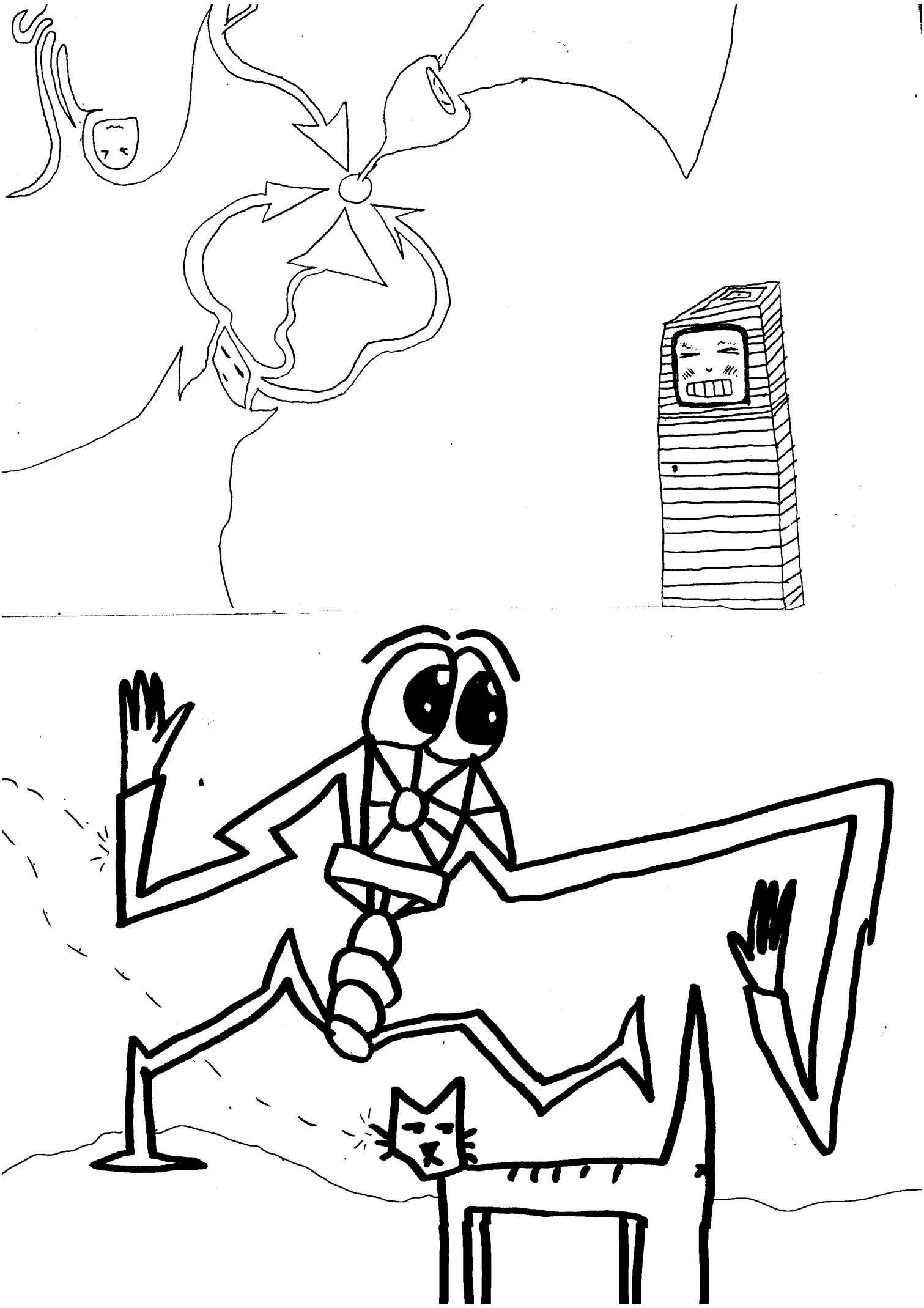
SI, LA TESTA DI SOPRA È UN DI
FANCULO
i TATT
EMBR

E SE MI SFORZO QUANDO NN NE HO PIÙ LE FORZE, CHE SUCC?

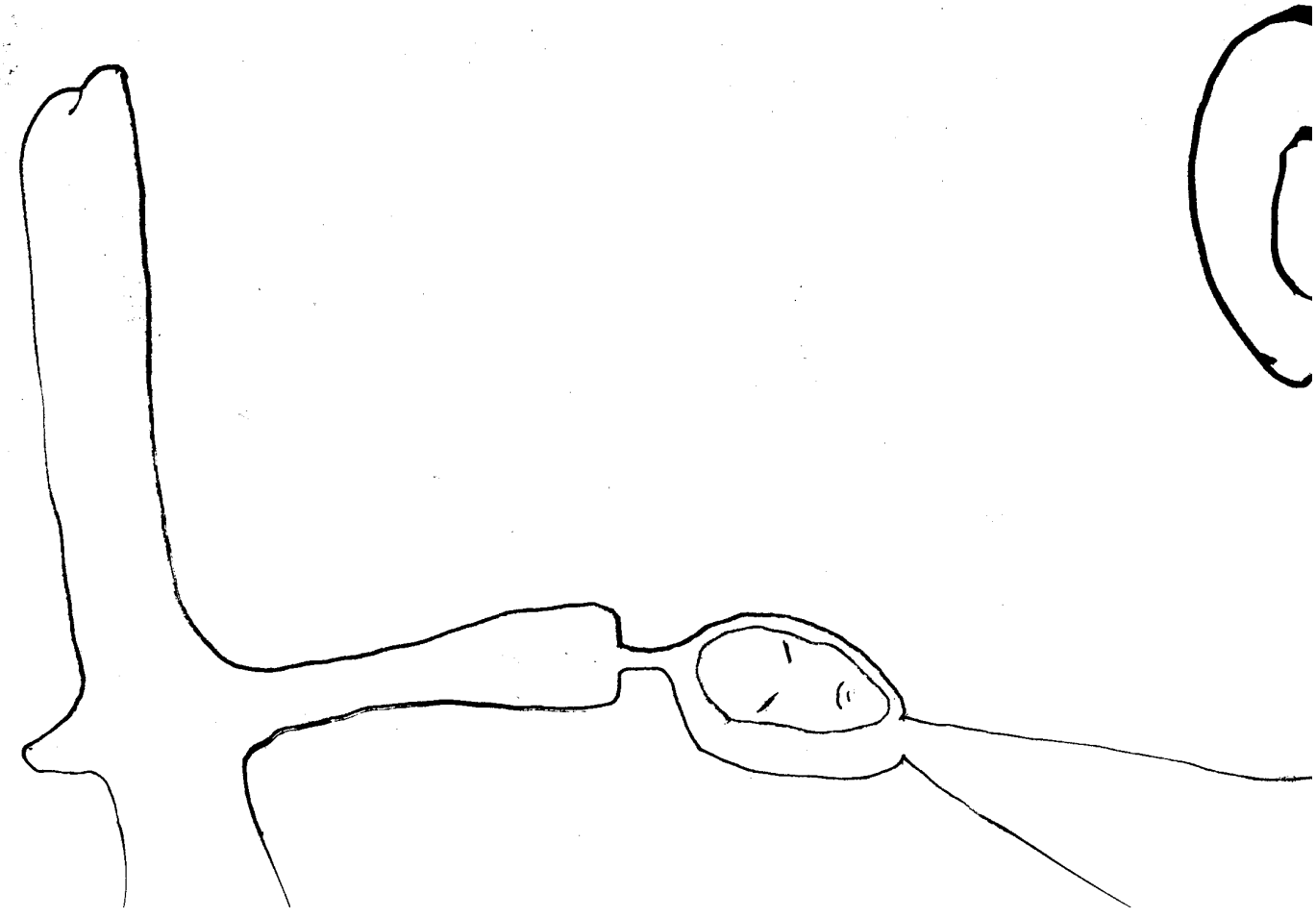


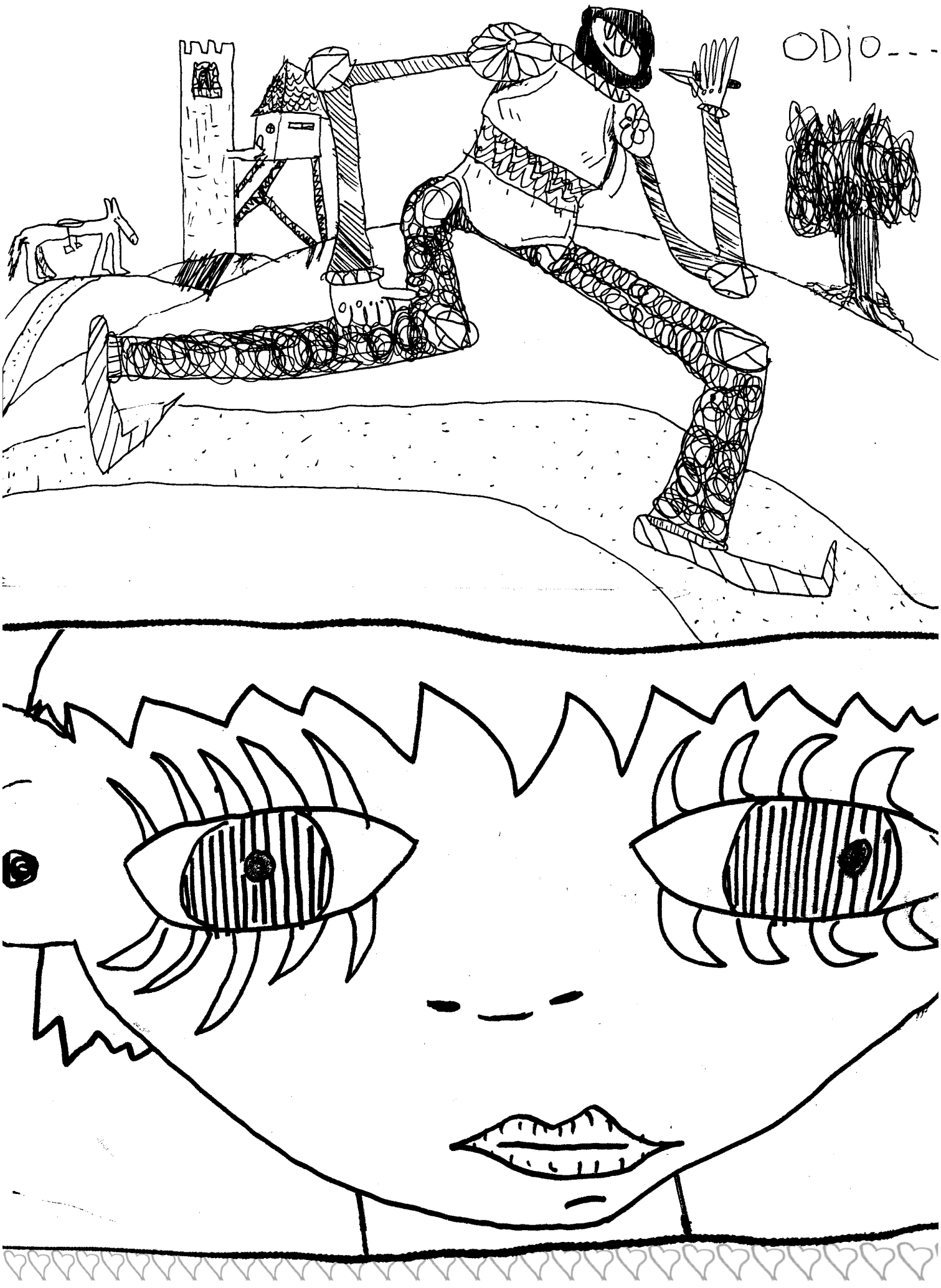


RAGAZZI... DOVE VI ANDATE - IO NON HO VOGLIA DI PARLARE O SE GUIRVI... MA ASPETTAVO CHE VI SAREste MOSSI... NON MI ASPETTATE ASPETTIAMO QUI INSIEME CHE MI VENGA VOGLIA DI STARE... CON VOI.
ORA... NO...
QUELLO PARLA
MA NEMMENO DA SOLO SI ASCOLTA... ANDIAMO
NO. NON SONO ARRABBIATA CON LUI CERCO SOLO DI FARE LA COSA + SENSATA.
BUOOOONO...



IL FATTO CHE ODIO QUANDO MI SPIEGANO COSE CHE NON MI INTERESSA SAPERE IN QUALE AGGETTIVO MI PONE?




ODIO...

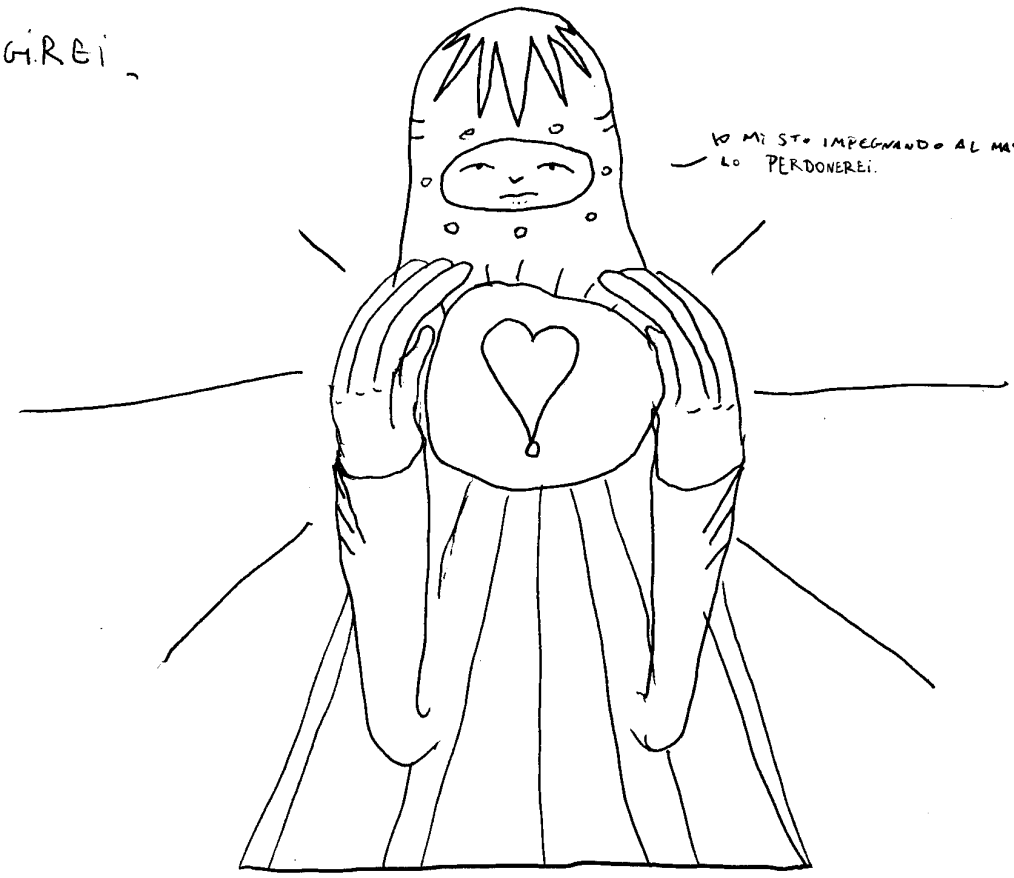
CERCANDO UN MODO PER SINTETIZZARE TUTTO

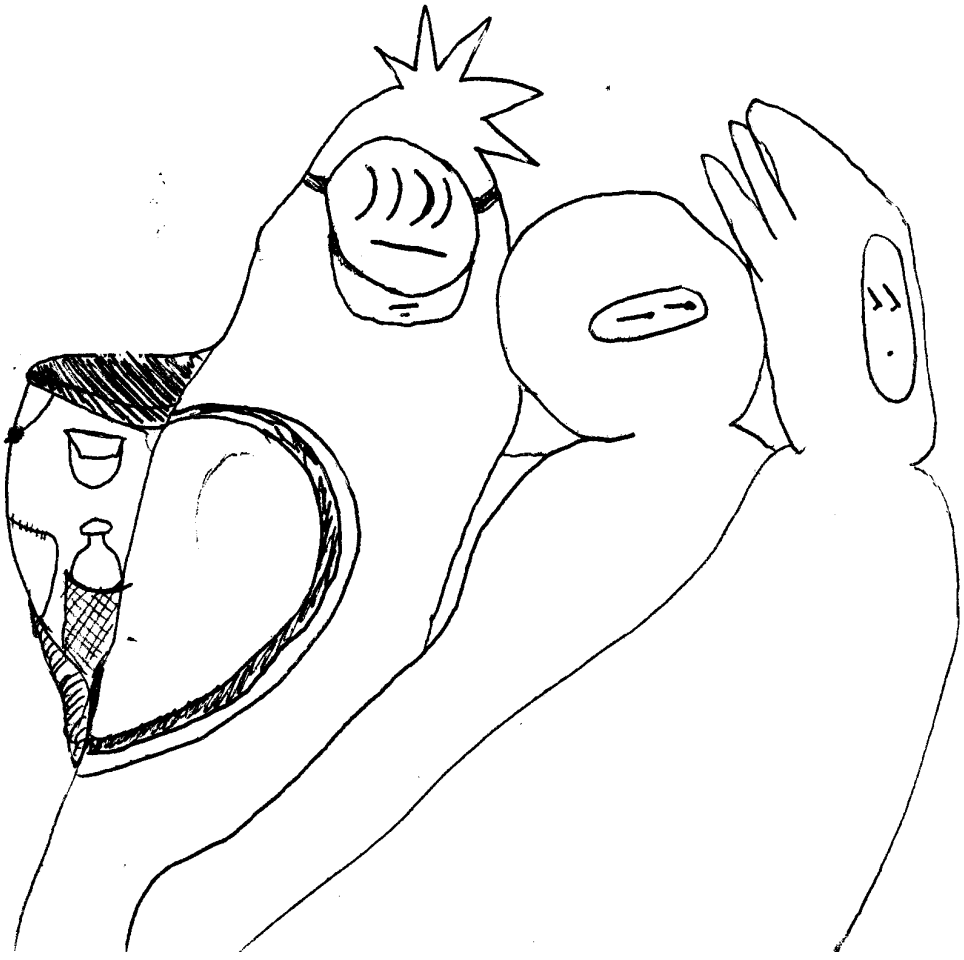
NON HO TROVATO

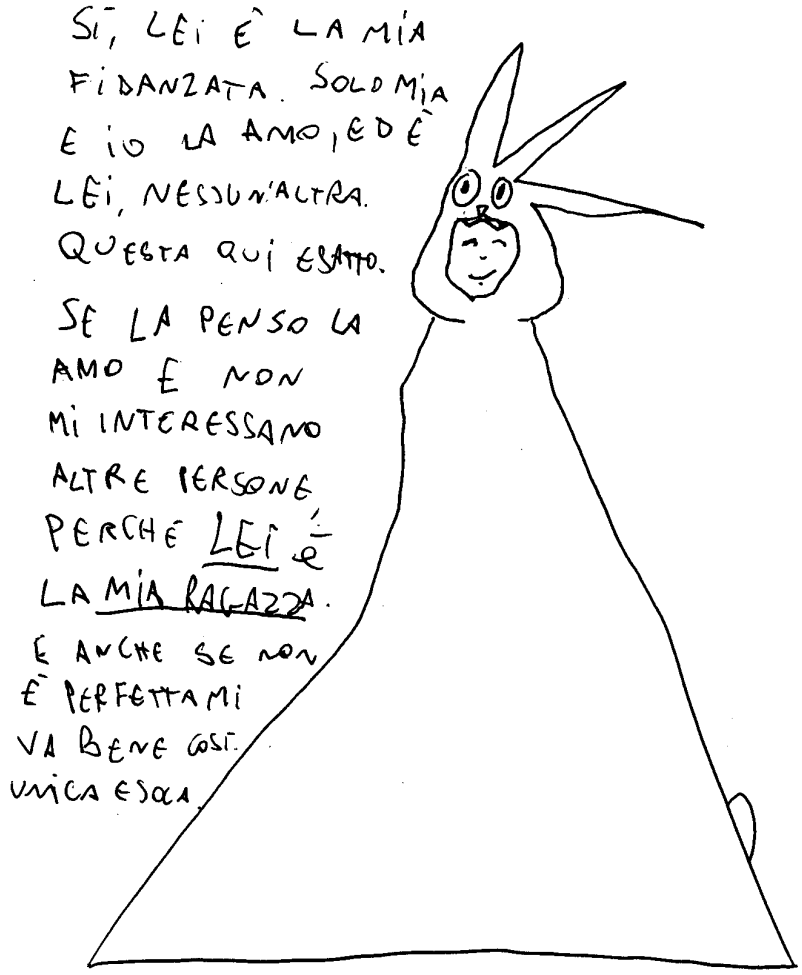
NIENTE

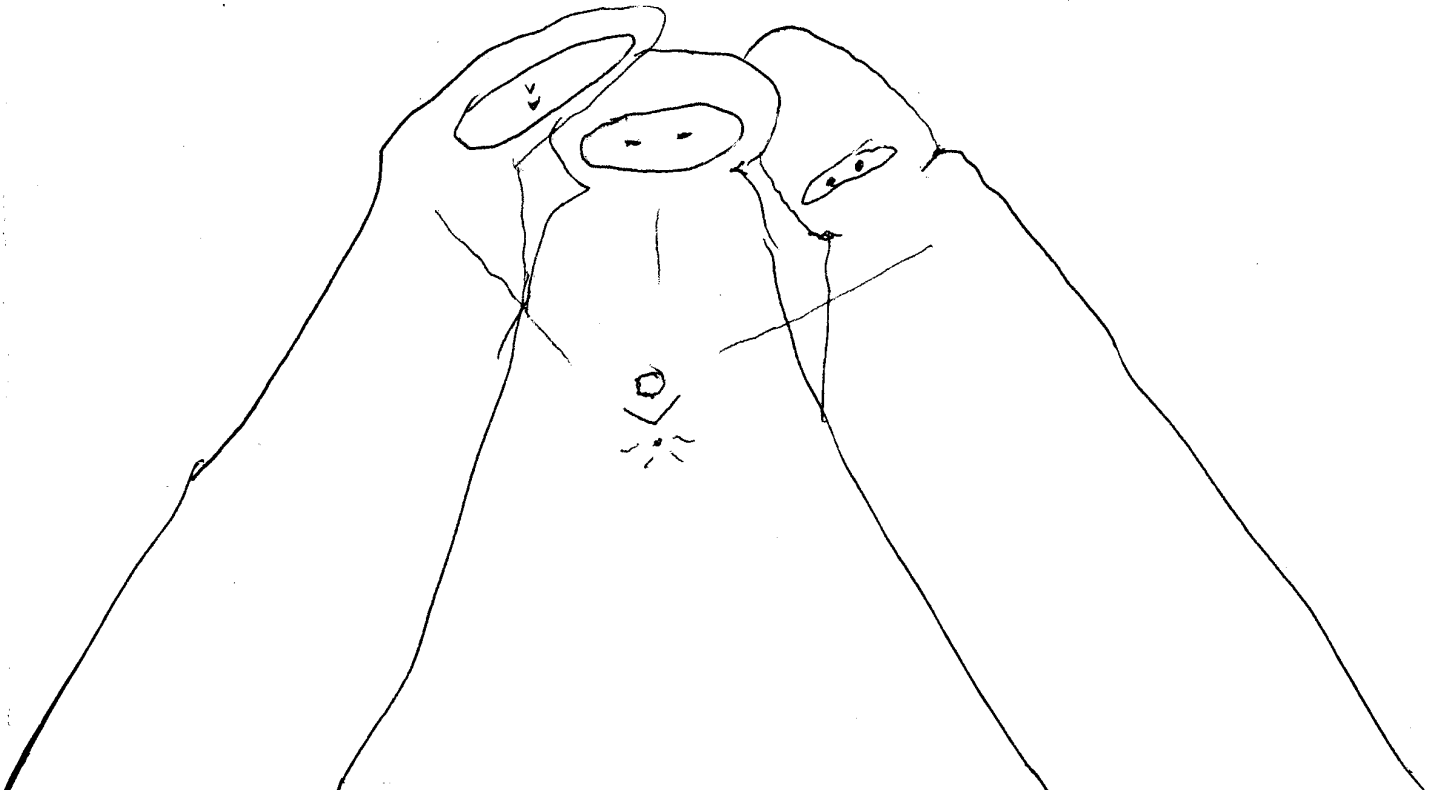
SENTI ... ASCOLTAMI, IL FATTO È CHE
È UN MOTIVO IMPRESCINDIBILE QUELLO PER CUI
TU DOVRESTI FARE CIÒ CHE TI STO DICENDO, LO DICO PER IL TU BENE, OKAY? MICA PER IL MIO,
A ME NON MI IMPORTA NULLA DI NISBA SE TU POI NON RIESCI A RISOLVERE IL TUO PROBLEMA PER CUI IO STO CERCANDO DI AIUTARTI
QUINDI ADESSO CERCA DI SEGUIRMI E APRI BENE LE ORECCHIE OKAY?
MMMMMMMMMMMMMMMM

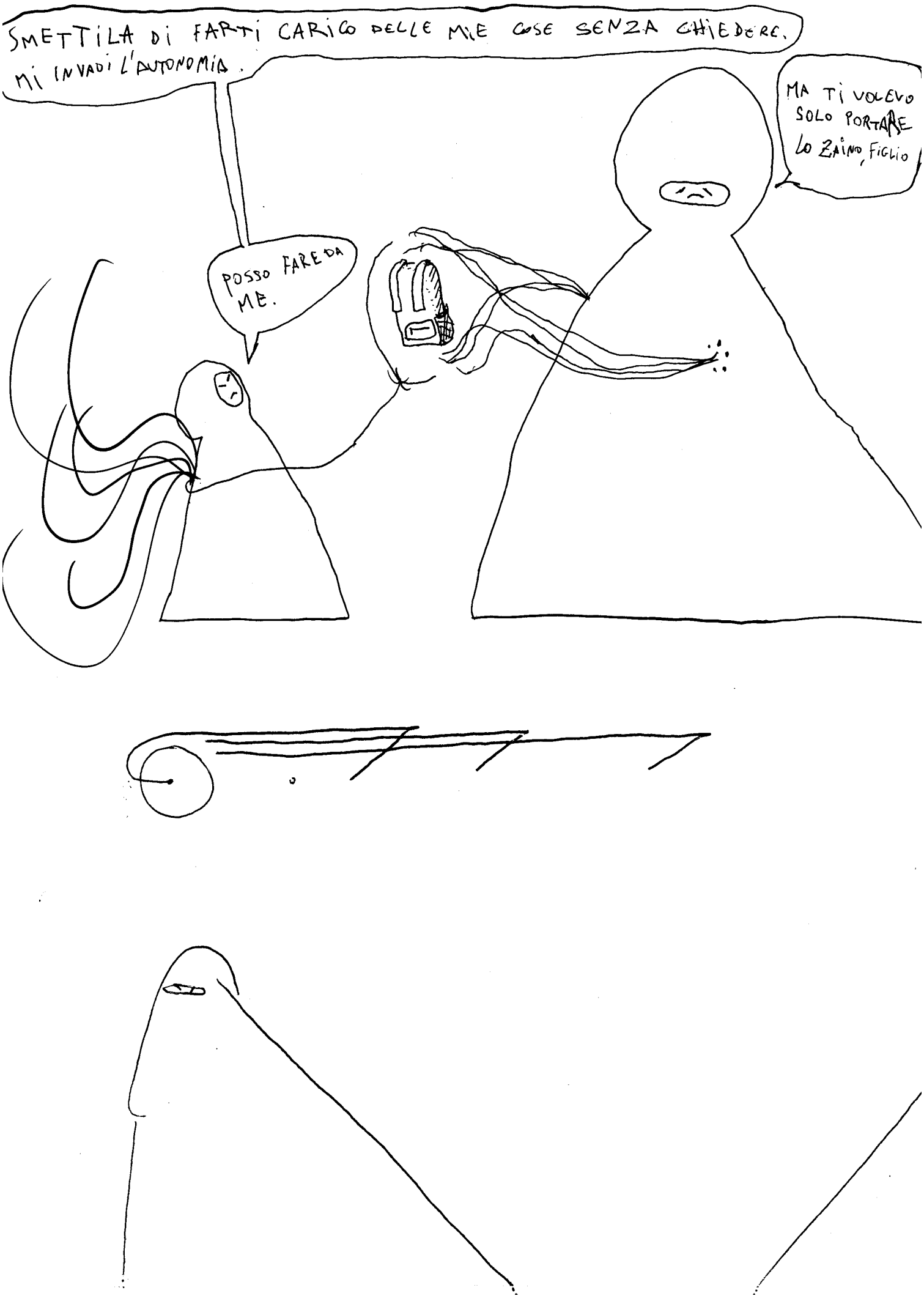
AMORE... NON HO VOGLIA DI CUSTODIRTI - SE DOVESSI ROMPERTI NON SO COME REAGIREI.

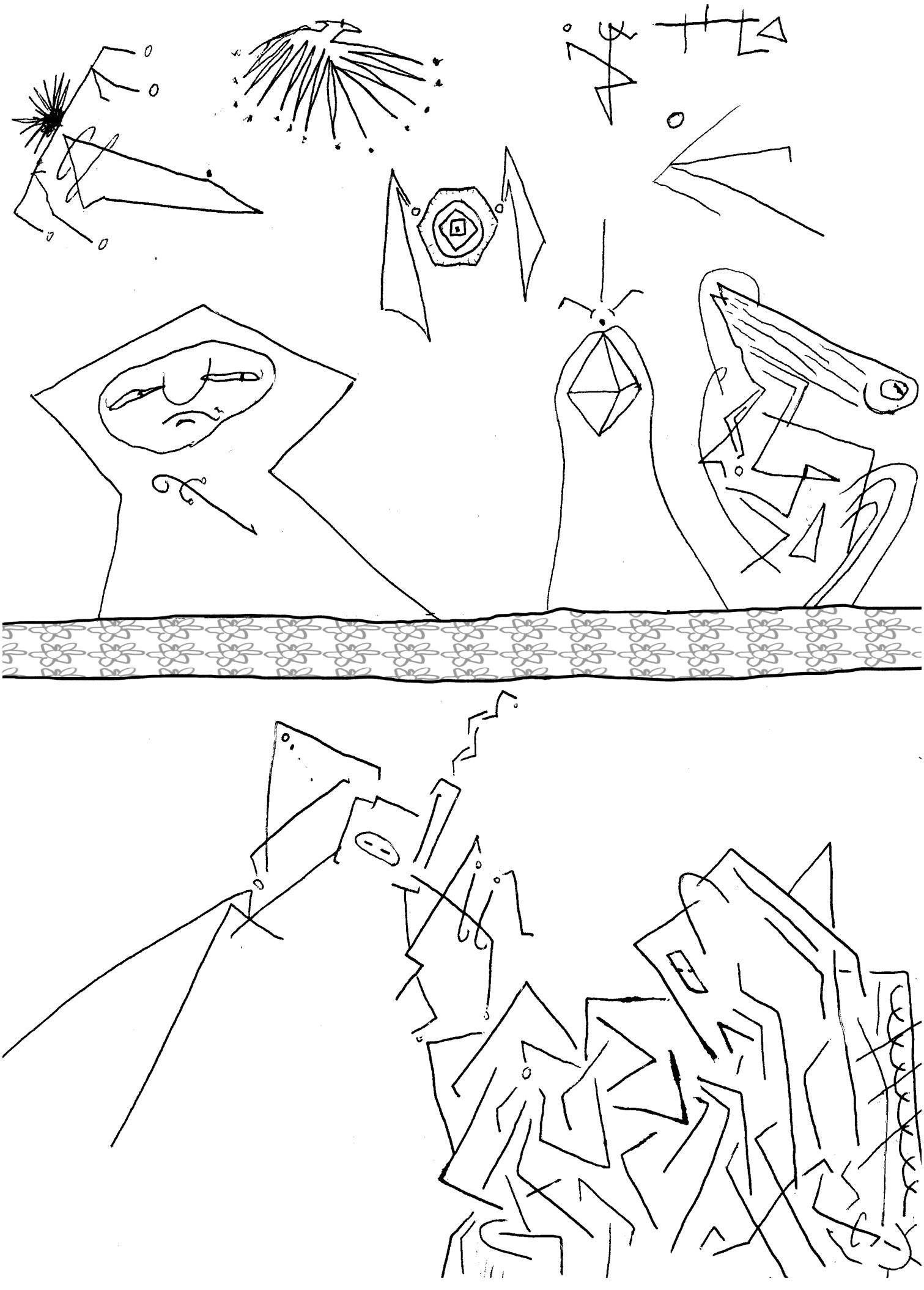


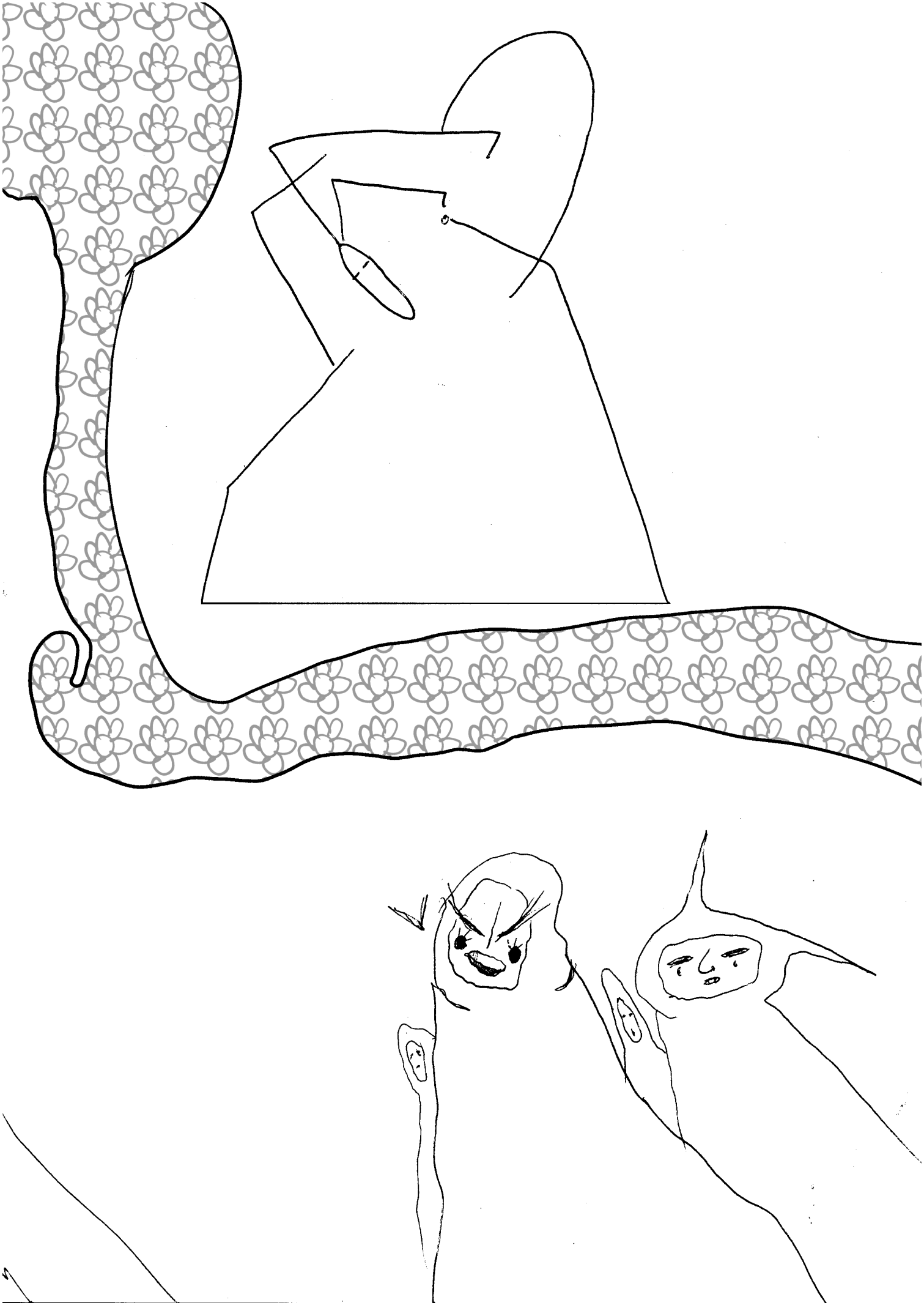



SÌ, LEI È LA MIA
FIDANZATA. SOLO MIA
E IO LA AMO, ED È
LEI, NESSUN'ALTRA.
QUESTA QUI ESATTO.
SE LA PENSO LA
AMO E NON
MI INTERESSANO
ALTRE PERSONE
PERCHÉ LEI È
LA MIA RAGAZZA.
E ANCHE SE NON
È PERFETTA MI
VA BENE COSÌ.
UNICA ESCA.

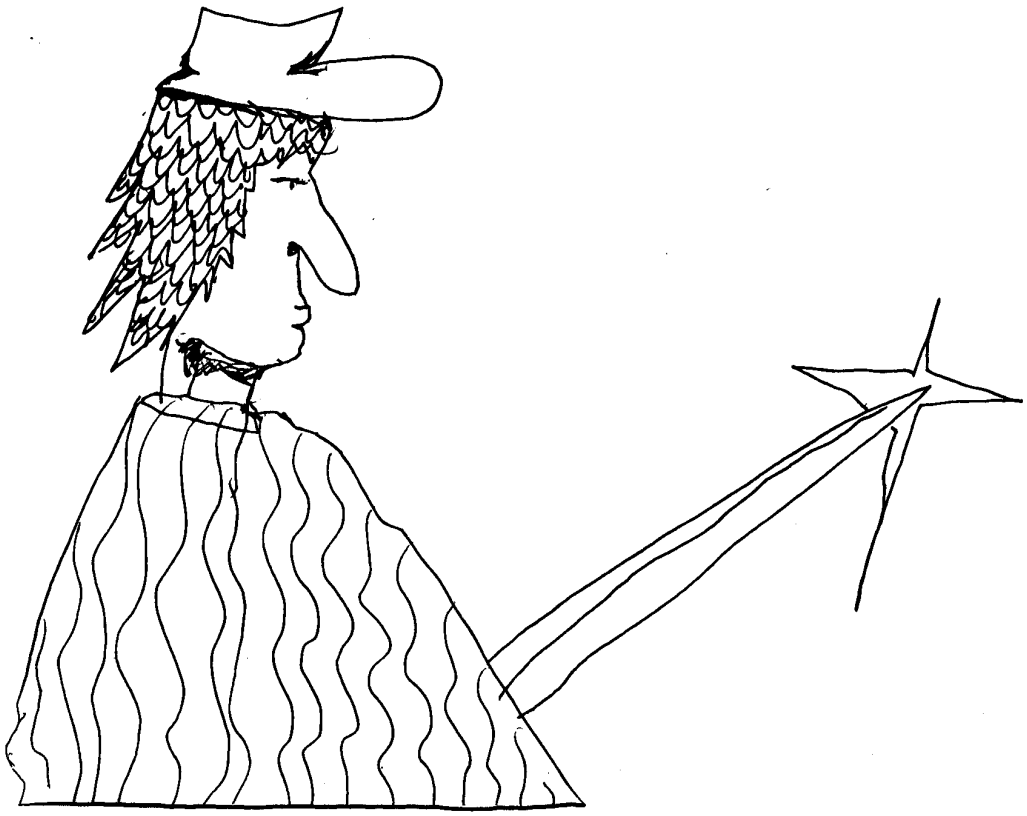



SMETTILA DI FARTI CARICO DELLE MIE COSE SENZA CHIEDERE. MI INVADI L'AUTONOMIA.
POSSO FARE DA ME.
MA TI VOLEVO SOLO PORTARE LO ZAINO, FIGLIO

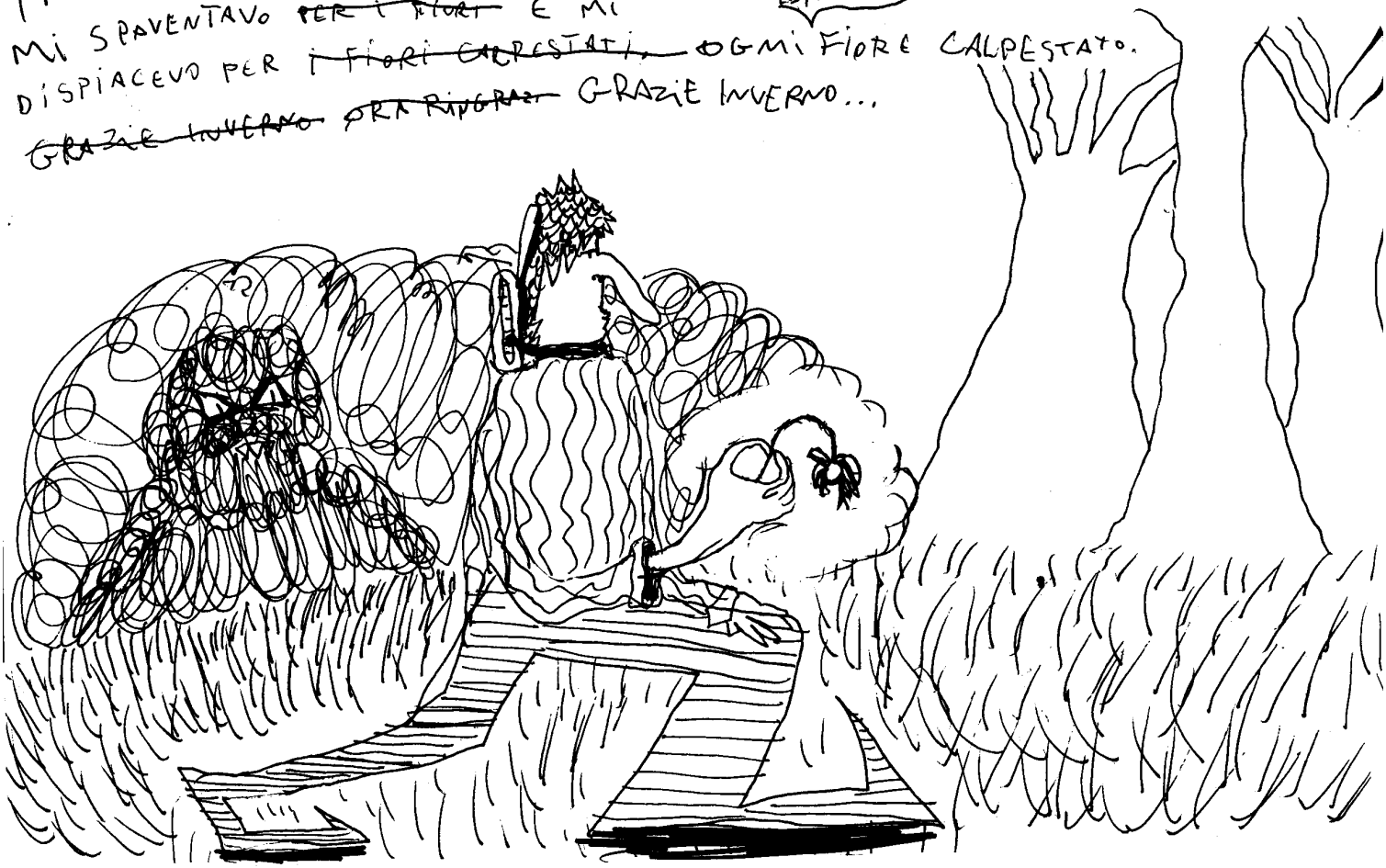


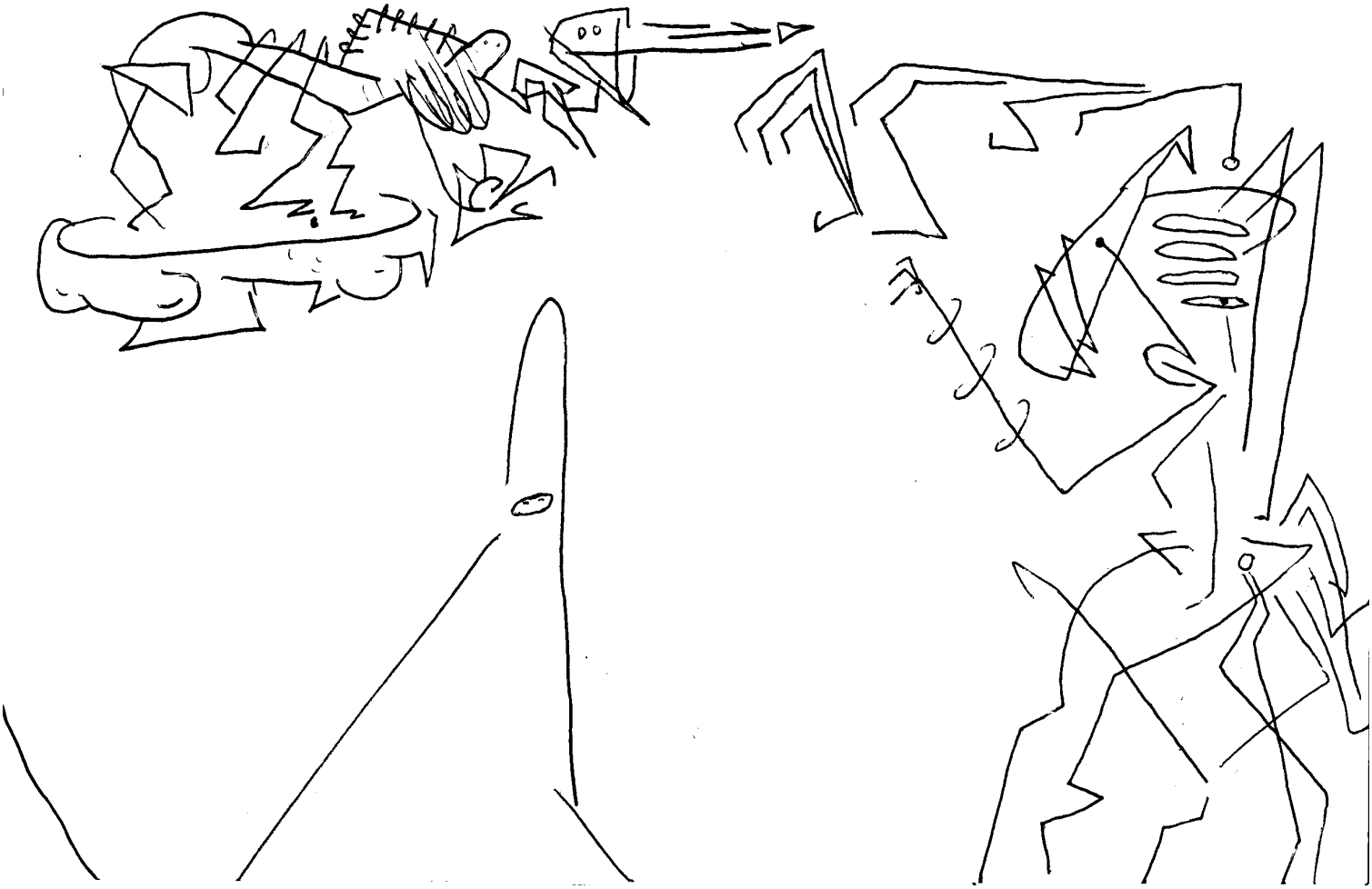


QUESTA STELLA È BELLA LUMINOSA, MA NON È MIA.

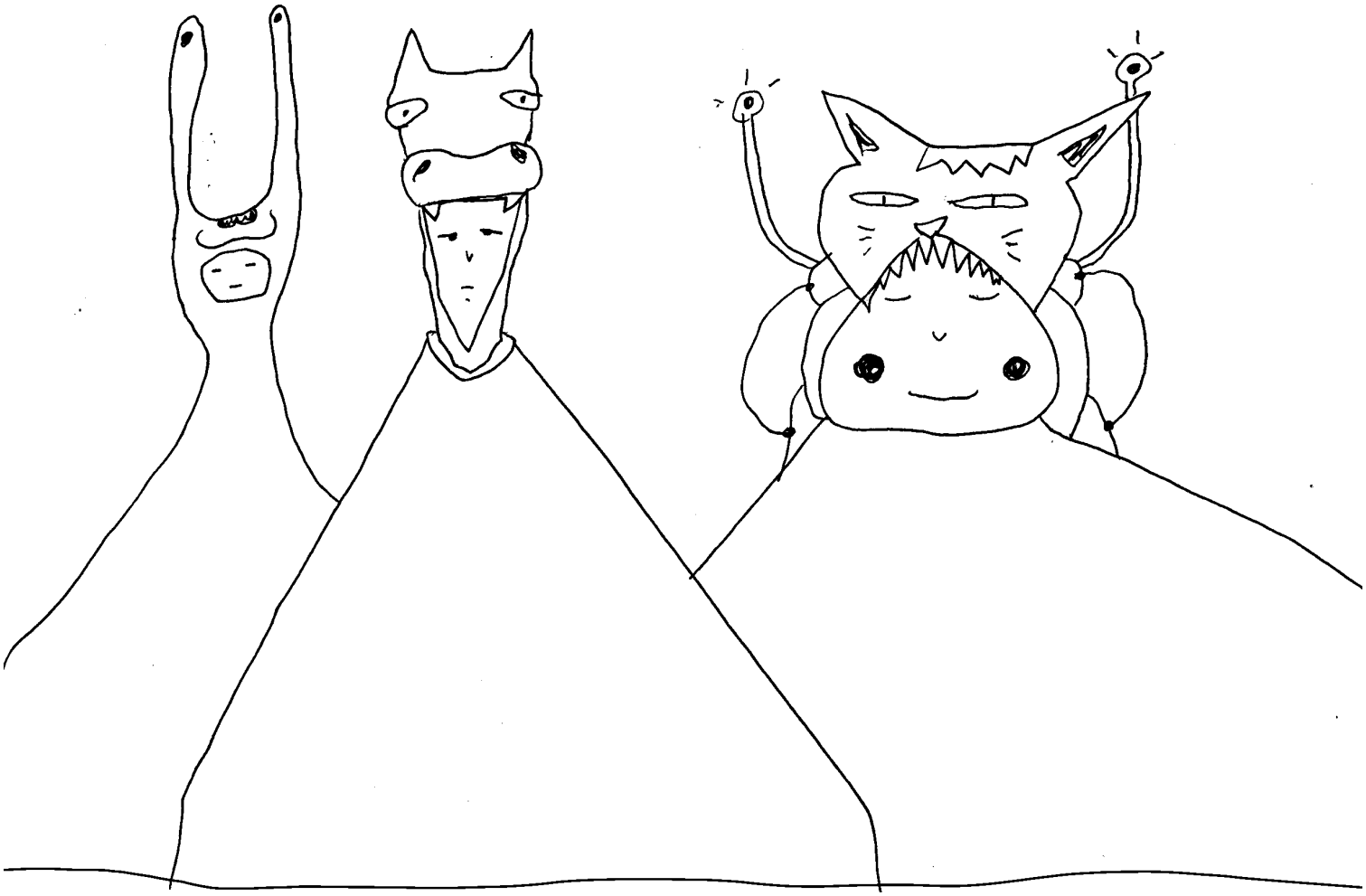


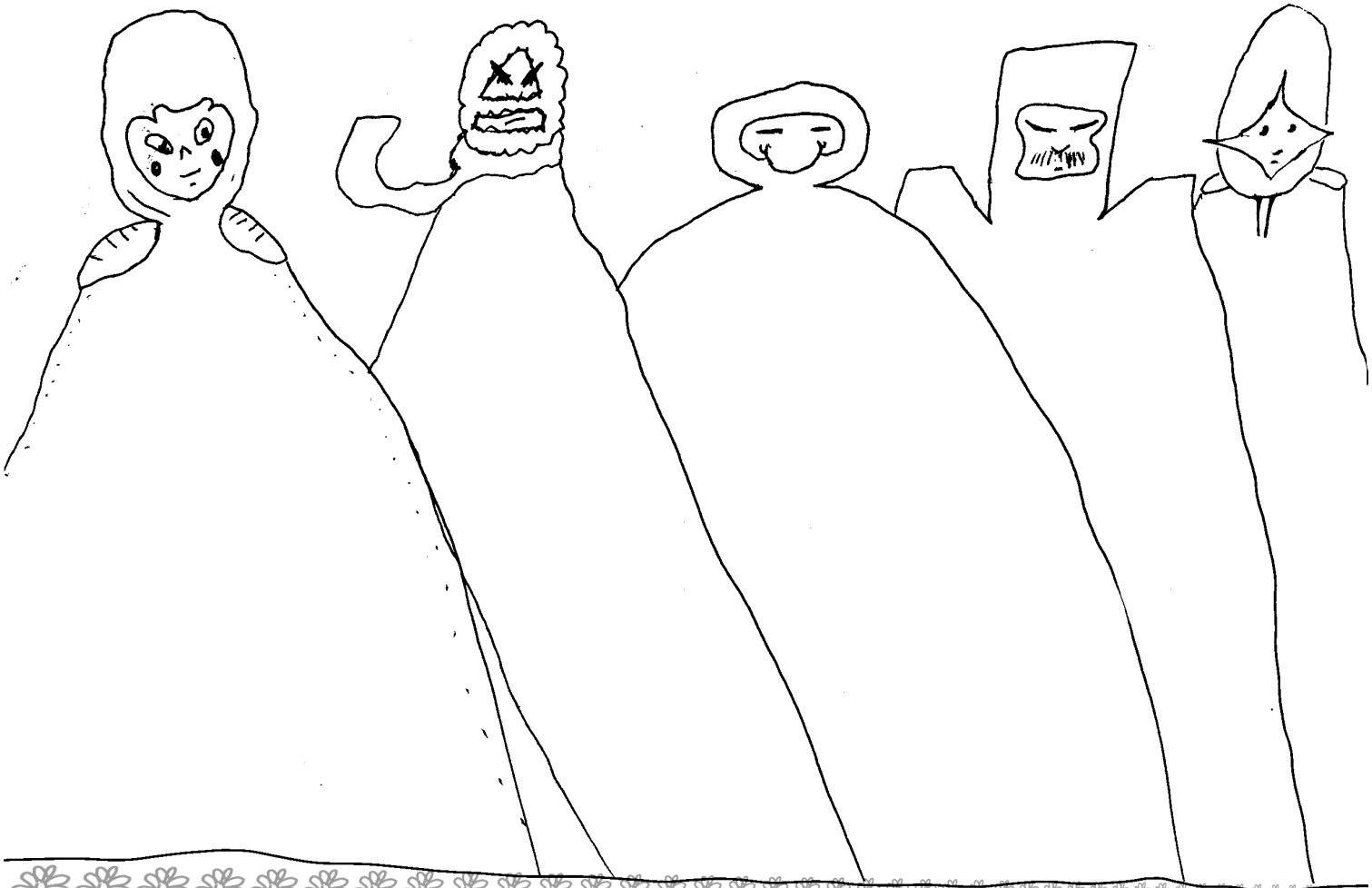
PRIMA ERO SBADATO ~~MI SPAVE~~
MI SPAVENTAVO ~~PER I FIORI~~ E MI
DISPIACEVO PER ~~I FIORI CALPESTATI.~~ OGNI FIORE CALPESTATO.
~~GRAZIE INVERNO~~ ~~ORA RIPOSA~~ GRAZIE INVERNO...



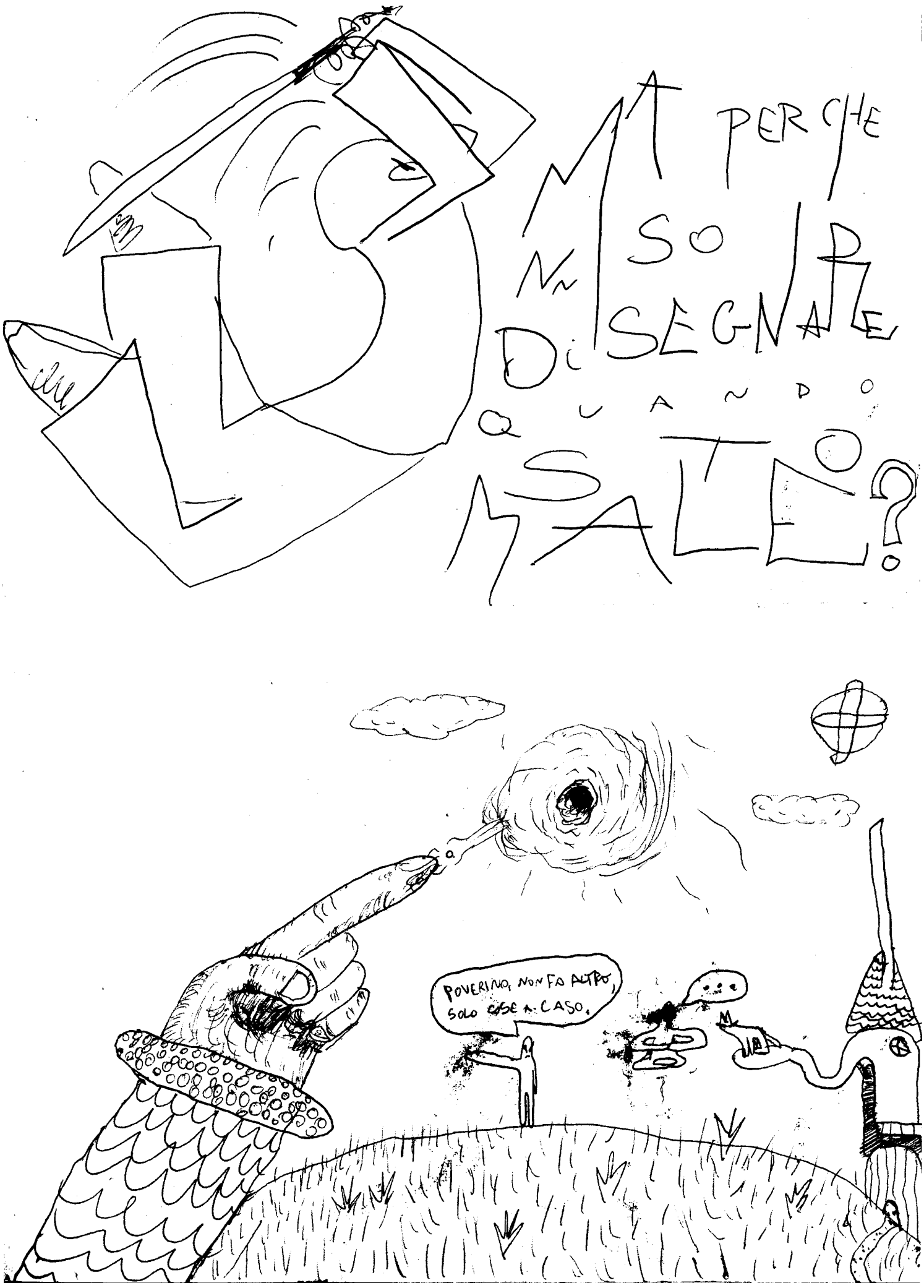


VISTA PARK ROYAL EGAN ANITA 2026
CAMPER 5/04/26.





FIGLI MIEI SCUSATEMI
SONO UN PESSIMO PADRE.

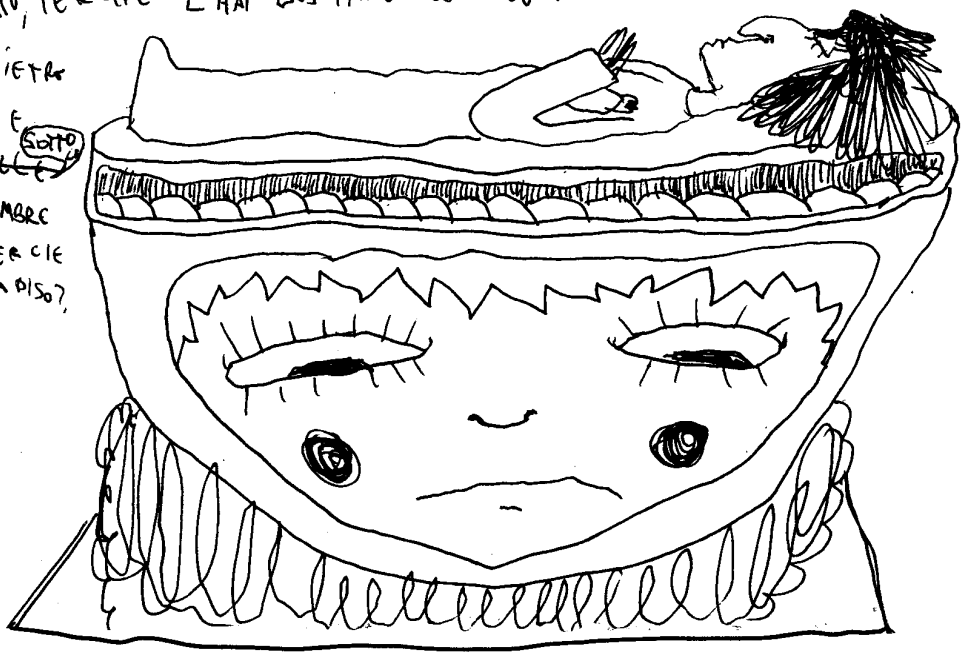

PERCHE
NON SO
DISEGNARE
QUANDO
STO
MALE?
POVERINO, NON FA ALTRO,
SOLO COSE A CASO.

QUESTA CITTÀ NON LA CONOSCO, SO CHE È PIENA DI BRUTTE STRADE, MA NON MI IMPORTA. FINO A CHE C'HO I PIEDI SONO IMMORTALE POSSO SBAGLIARE STRADA ANCHE PER NON HO UNA DESTINAZIONE, MI FAREBBE PIACERE MAPPARLA LA CITTÀ, ECCO TUTTO... ECCO NIENTE MA TRA NOI NON C'È UN TUTTO: CUPERCAZZOLA. PASSEGGIATA. A TRA POCO, DIVERSE DESTINAZIONI MA SONO SOLO UNA SCUSA PER CAMMINARE.
PERCHÉ MI GUARDI STRANO? ANCHE SE TI INTIMORISCE IL MIO ASPETTO SAPPI CHE ANCHE TU FAI PAURA A ME. QUESTI UMANI HANNO TROPPE VARIABILI X ESSERE PREVEDIBILI

ORA CHE MI HAI FATTO, COSÌ BRUTTO, COS'HAI INTENZIONE DI FARE?
NO, NONO È NO! COSÌ NON TE NE USCIRAI SAPPILO, NIENTE "NON LOSO" NIENTE SCUSE, DIMMI LA VERITÀ E BASTA.
ECCO, IO, NON LO SO ECCO....
ECCO MA CHE VUOI NON MI INTERESSA UNA CEPPA DI DARTI SPIEGAZIONI, TI HO SOLO FATTO E BASTA NON MI INTERESSA SENTI SEI USCITO BRUTTO E MI DISPIACCIO, MA CHE POI SECONDO ME HAI PURE POTENZIALE VAI CIAO NON MI SCASSARE LA MINCHIA.

MAMMA, TI PORTO SEMPRE CON ME, PER FARLO HO MANGIATO FINO A DIVENTARE UNA GIGANTESSA, ORA PORTO LA TUA SALMA SULLA MIA TESTA. NON COME UN CAPPELLO, MA COME UNA PROMESSA. CREDIMI MAMMA NON DARMI DELLA BUGIARDA... L'HAI SEMPRE FATTO QUANDO ERI VIVA. ORA CHE IL TUO CORPO NON RIPOSA MA DEGRADA, PERCHÉ NON LO FA ~~LA TUA ANIMELLA DI RIPOSA~~ PURE IL TUO GIUDIZIO, PERCHÉ L'HAI LASCIATO QUI CON ME E MA TE LO SEI

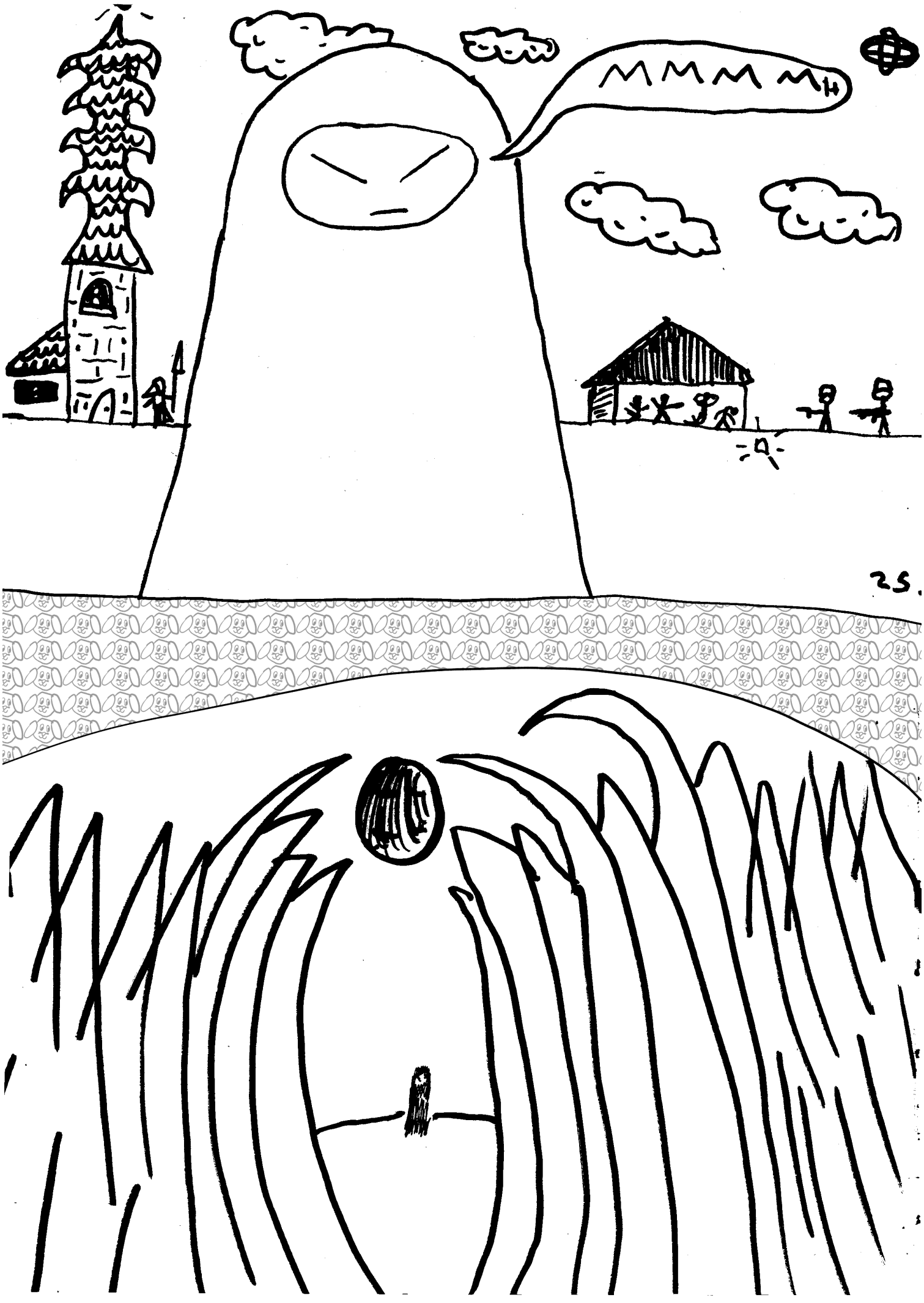
PORTATA DIETRO A RIPOSARE E TECO SOTTO ~~NELLE~~ FRESCHE OMBRE DELLE QUERCIE DEL PARADISO?

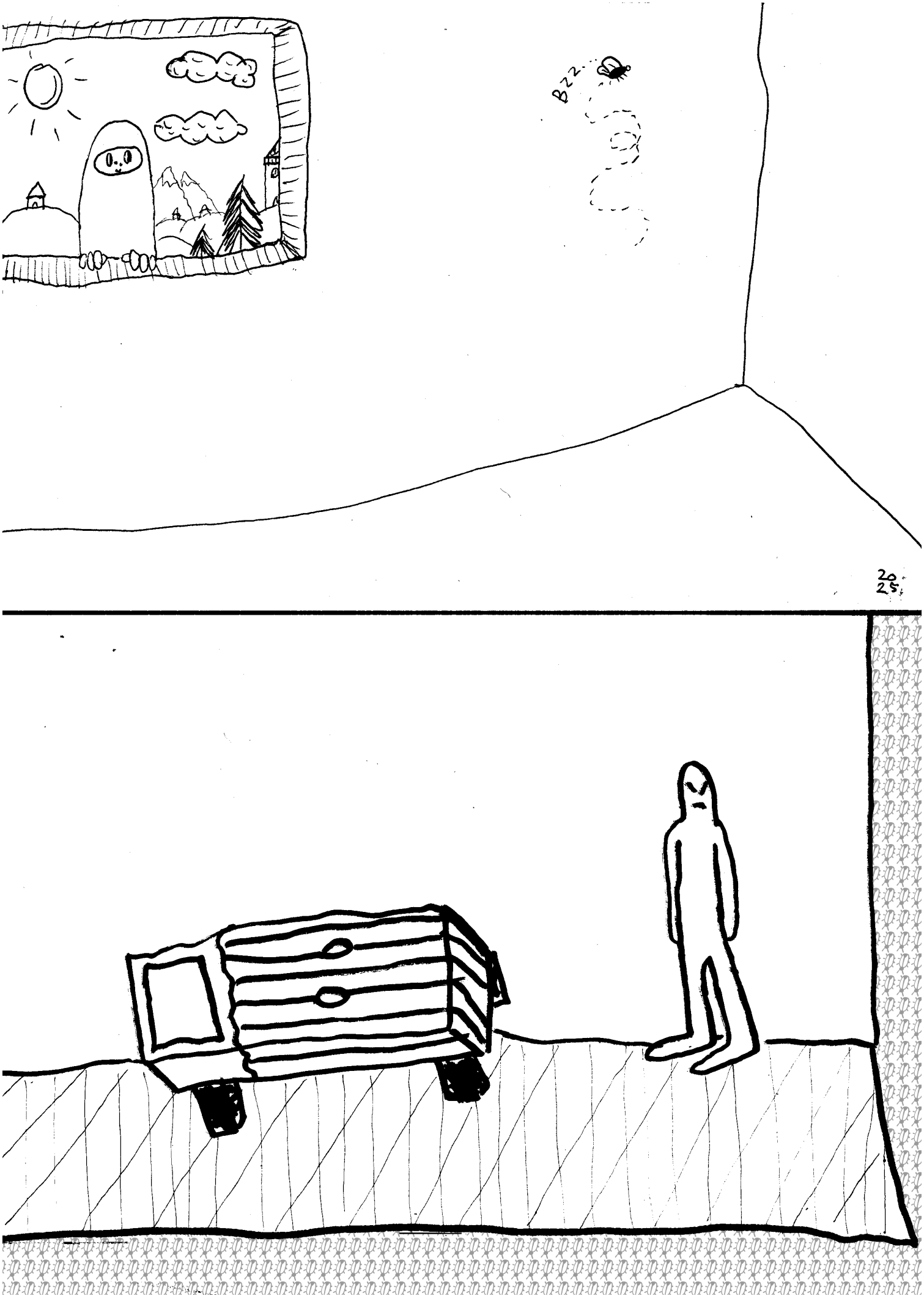


VUOI COMBATTERE QST INDIVIDUO ESTREMAMENTE ARRABBIATO?

SI DAI

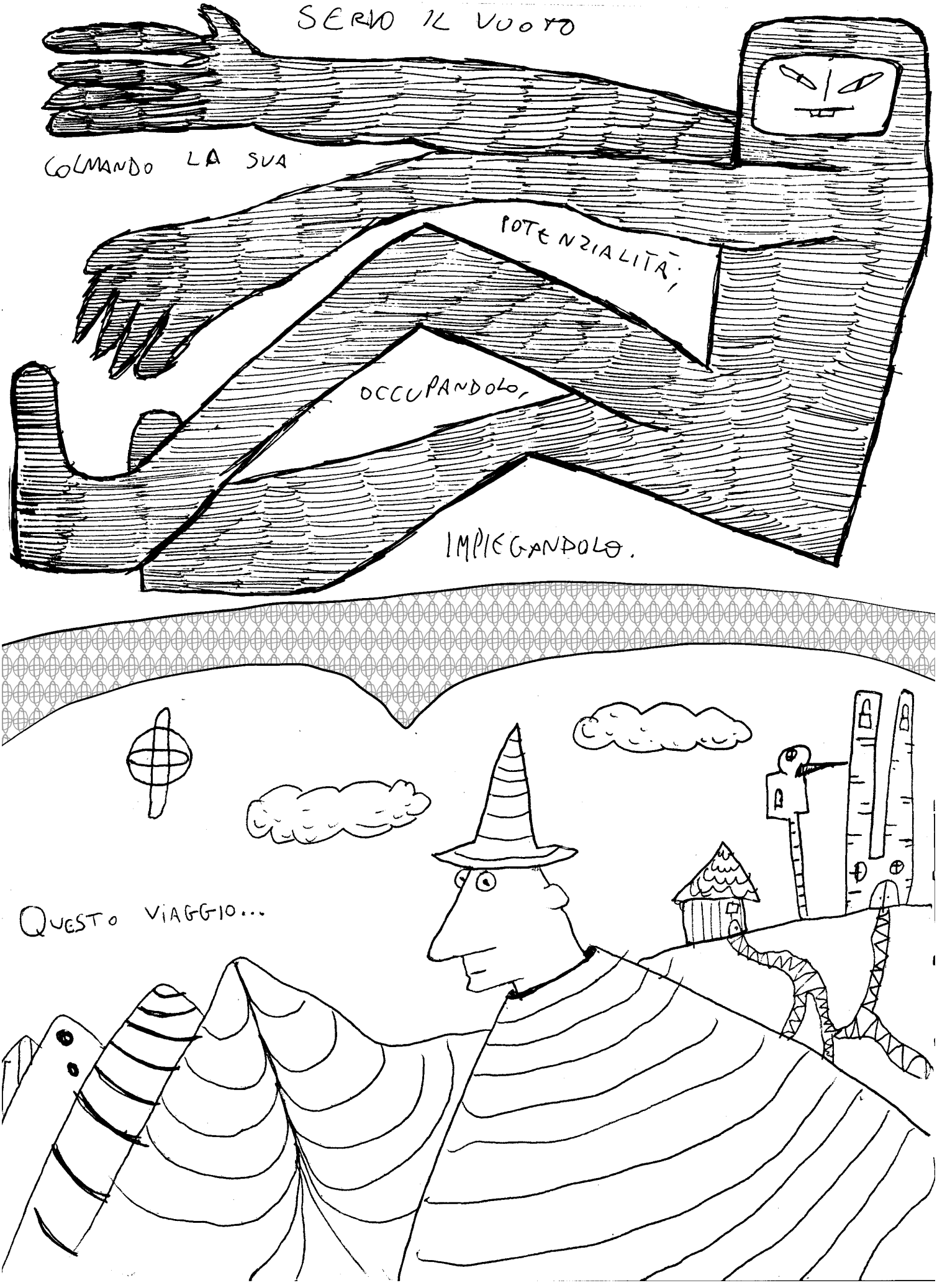
NON POVERO


MMMMH
25.


Bzz
2025

MI DISPIACE MA NON POSSO AMARTI, A ME PIACCIONO LE FEMMINE

SERVO IL VUOTO
LASCIANDO SPAZIO LIBERO


SERVO IL VUOTO
COLMANDO LA SUA
POTENZIALITÀ,
OCCUPANDOLO,
IMPIEGANDOLO.
QUESTO VIAGGIO...

NOI SIAMO FORTI! EH!!!!!!!!
ECCO, ECCO QUA, MMH, ECCO
SÌ, MI STO RIVELANDO,
DATEMI 1
ATTIMO. CHE
MI RIVELO

DISEGNARE IN VIAGGIO, SEI STANCO, SEI SOLO, COL MONDO CHE SEMBRA FERMO ANCHE SE IN REALTÀ STA SOLO MUOVENDOSI INDIPENDENTEMENTE DA TÉ, COME HA SEMPRE FATTO.

VIAGGIARE SUI MEZZI A MOTORE NON TI PERMETTE DI DIALOGARE CON LA NATURA CHE DIVENTA SOLO SFONDO ALL'AUTOSTRADA O AL TUO PRANZO COMPRATO AL SUPERMARKET. O ANCORA UNA MERAVIGLIA CHE TI SPINGE A PRENDERE IL TELEFONO E FOTOGRAFARLA, X OVVIARE ALL'IMPOSSIBILITÀ DI POTERCI INTERAGIRE.

SONO STATO A LUSSEMBURGO, E LÍ PURE GLI ALBERI ERANO TAGLIATI DRITTI TUTTI UGUALI.

UNA VOLTA HO PRESO IN MANO UN LIBRO IL CUI TITOLO É: QUANDO VIAGGIARE ERA UN'ARTE.

IN FRANCIA HO VISTO UNA MONGOLFIERA.

ORA SI, ORA POSSO MORIRE FELICE.

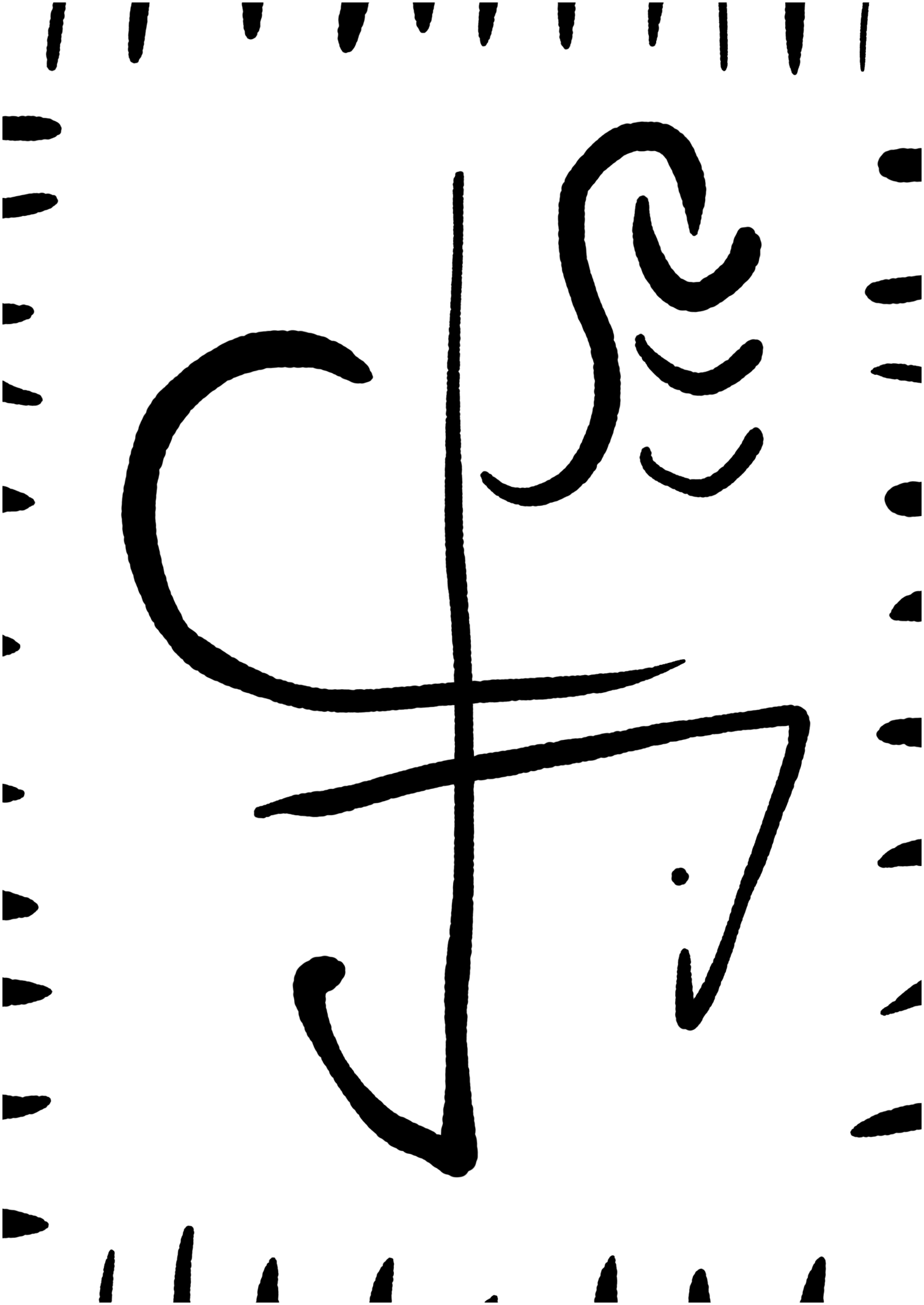
RINGRAZIO LE MALATTIE CHE MI FANNO SEMPRE RICORDARE LA VERA NATURA UMANA (MORIRE).

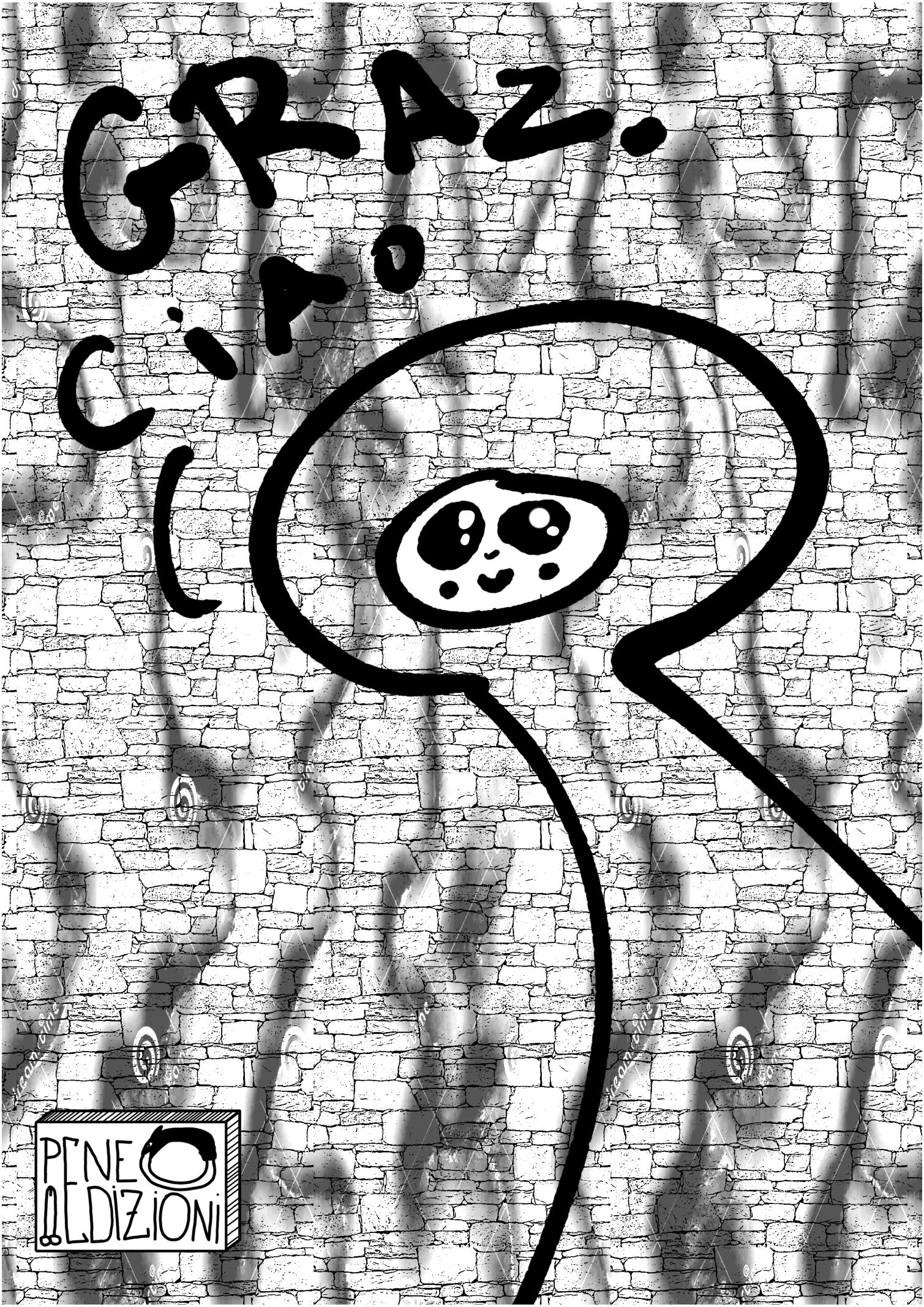
FINE

1000
LE COSE OGNI TANTO HANNO SENSO OGNI TANTO NO...

CONTATTI E ARCHIVIO DIGITALE VECCHIE USCITE

MAIL:
zona_di_ prova@proton.me
instagram:
@penedizioni_
@michelangelo_brown.2archivio




GRAZIE
PENE EDIZIONI